

بلوغ الامال و لحول المرغبة

(بتتحقق حديث نجوم الاهداء وسفينة النجاۃ)

اہل سنت کا ہے بسیر طریپار

تصنیف

نسخ الحدیث ابو عمر

مفٹی محمد حسان رضا العطاری المدنی ظلیل

(محقق صاحب البهاری و حاشیۃ امام اہل السنۃ علی تقریب التهابی)

بصائر اشاعت اہل سنت پاکستان

نور مسجد کاغذی بازار کراچی ۲۰۰۰ء

Ph : 021-32439799 Website : www.ishaateislam.net

بلوغ الامال وحصول المرضاه

(بتحقیق حدیثی نجوم الاهتداء وسفینۃ التجاہ)

اہلسنت کا ہے بیڑا پار

تصنیف

شیخ الحدیث ابو حمزہ مفتی محمد حسان رضا عطاء ری المدنی مظلہ العالی
(محقق صحیح البهاری وحاشیۃ امام اہل السنۃ علی تقریب التہذیب)

ناشر

جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

جملہ حقوق بحق محقق محفوظ ہیں۔

نام کتاب :	بلغ الامال وحصول المرضاء
تحقیق و تصنیف :	شیخ الحدیث مفتی محمد حسان رضا عطاء مدینی
صفحات :	۸۰
اشاعت نمبر :	۳۱۰
سال اشاعت :	جذادی الآخر ۱۴۳۱ھ / فروری ۲۰۲۰ء
تعداد اشاعت :	۳۳۰۰
ناشر :	جمعیت اشاعت اہلسنت
نور مسجد کاغذی بازار، میٹھا در، کراچی	
فون:	021-32439799

خوشخبری: یہ رسالہ www.ishaateislam.net پر موجود ہے۔

فہرست مضمون

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ
۱	پیش لفظ	۶
۲	مقدمہ	۸
۳	«اصحابی کالنجوم بائیهم اقتدیم اهتدیتم»	۱۱
۴	اقوال اہل علم	۱۱
۵	نصوص ائمہ	۱۲
۶	طرق حدیث مذکور	۱۵
۷	الحدیث الاول: سیدنا جابر رضی اللہ عنہ	۱۵
۸	پہلا طریق	۱۵
۹	دوسرा طریق	۱۵
۱۰	پہلے طریق کے دو روایوں پر کلام کیا گیا ہے	۱۶
۱۱	پہلے راوی: سلام بن سلیمان بن سورا اشتفی	۱۸
۱۲	ائمہ محدثین کی رائے	۱۸
۱۳	لیں بالقوی کا معنی	۱۸
۱۴	البافی کا وہم اور اس کا رد	۲۵
۱۵	دوسرے راوی: حارث بن عضیں	۲۵
۱۶	حافظ علائی کا اعتراض	۲۷
۱۷	اجواب عن حدا الاعتراض	۲۷

بلغ الامال وحصول المرضأة

۲

۲۸	حافظ بزار کا اعتراض	۱۸
۲۸	الجواب عن هذا الاعتراض	۱۹
۲۹	اقول وبالله التوفيق	۲۰
۲۹	ابن حزم کا اعتراض	۲۱
۳۰	اقول	۲۲
۳۱	امام حاکم کی جرح کس پر ہے؟	۲۳
۳۲	الطريق الآخر	۲۴
۳۳	الحديث الثاني: حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ	۲۵
۳۷	الحديث الثالث: حدیث عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما	۲۶
۳۸	الحديث الرابع: حدیث سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ	۲۷
۴۰	الحديث الخامس: حدیث ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما	۲۸
۴۱	الحديث السادس: حدیث انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ	۲۹
۴۲	اولیاء امت کے نزدیک اس حدیث کا مقام	۳۰
۴۶	اس حدیث کو تلقی با قبول حاصل ہے	۳۱
۵۳	حدیث «مثل أهل بيتي»	۳۲
۵۳	احکام الائمه	۳۳
۵۳	الحديث الأول: حدیث سیدنا عبد اللہ بن الزبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما	۳۴
۵۶	ابن لبیعہ پر تدليس کے ذریعہ اعتراض	۳۵
۵۷	الجواب عن هذا الاعتراض	۳۶
۵۷	الحديث الثاني: حدیث سیدنا ابو ذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ	۳۷

بلغ الامال وحصول المرضأة

٥

٦٣	الحاديـث الـثـالـثـ: حـدـيـث سـيـدـنـا بـوـسـعـيدـ خـدـرـيـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ	٣٨
٦٤	الحاديـث الـرـابـعـ: حـدـيـث سـيـدـنـا إـبـنـ عـبـاسـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـمـا	٣٩
٦٥	الحاديـث الـخـامـسـ: حـدـيـث سـيـدـنـا أـنـسـ بـنـ مـالـكـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ	٤٠
٦٦	الحاديـث الـسـادـسـ: حـدـيـث سـيـدـنـا عـلـىـ الرـضـيـ رـضـيـ اللـهـ تـعـالـىـ عـنـهـ	٤١
٦٧	الـبـانـيـ كـمـاعـضـاتـ كـجـوـابـاتـ	٤٢
٦٨	ابـنـ تـيمـيـهـ كـاعـضـاتـ كـجـوـابـاتـ	٤٣
٦٩	اقـولـ وـبـالـلـهـ التـوفـيقـ	٤٤
٧٣	المـصـادـرـ وـالـمـرـاجـعـ	٤٥



پیش لفظ

نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّيُّ وَنُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيمِ

حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا: میرے اصحاب ستاروں کی مانند ہیں پس تم ان میں سے جس کی اقتداء کرو گے، ہدایت پاؤ گے۔^(۱)

اور دوسری حدیث شریف میں ہے: تم میں میرے اہل بیت کی مثال کشتی نوح علیہ السلام کی طرح ہے جو اس میں سوار ہو گیا نجات پا گیا اور جو اس سے پچھے رہ گیا وہ ہلاک ہو گیا۔^(۲)

سبحان اللہ! کیسی نقیس تشبیہ ہے حضور ﷺ نے اپنے صحابہ کو ہدایت کے تارے فرمایا اور دوسری حدیث میں اپنے اہل بیت کو کشتی نوح فرمایا سمندر کا مسافر کشتی کا بھی حاجت مند ہوتا ہے اور ستاروں کی رہبری کا بھی کہ جہاز ستاروں کے رہنمائی پر ہی سمندر میں چلتے ہیں، اسی طرح امت مسلمہ اپنی ایمانی زندگی میں اہل بیت اطہار کے بھی محتاج ہیں اور صحابہ کبار کے بھی حاجت مند، امت کے لئے صحابہ کی اقتداء میں ہی اہتماء یعنی ہدایت ہے۔^(۳)

اور مجده تعالیٰ ہم ”الْهُنَّا نَّصْرٌ وَجَمَاعَتٌ“ نہ صرف اصحاب نبی کریم ﷺ تعالیٰ علیہ والہ وسلم کی اقتداء کرتے ہیں بلکہ محبت اہل بیت کی کشتی میں بھی سوار ہیں اور یوں ہم دونوں سے وابستے ہیں، الحمد للہ ہمارا بیڑا پار ہے۔

(۱)۔۔۔(مشکاة المصاibح، کتاب المناقب، باب مناقب الصحابة، الفصل الثالث، برقم ۲/۲۰۱۸، ۳۱۲/۲۰۱۸، مطبوعة: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ ۲۰۰۳م)

(۲)۔۔۔(مشکاة المصاibح، کتاب المناقب، باب مناقب أهل بیت النبی ﷺ علیہ وسلم ورضی اللہ عنہم، الفصل الثالث، برقم ۲، ۲۱۸۳/۳۲۳، مطبوعة: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الأولى ۱۴۲۲ھ ۲۰۰۳م)

(۳)۔۔۔(مرآۃ المناجح، صحابہ کرام کے فضائل، ۳۲۵/۸)

ویسے تو نبی کریم ﷺ نے اپنے اصحاب اور اہل بیت کے کثیر فضائل بیان فرمائے، انہی فرایین میں فضیلتِ صحابہ کے حوالے سے ایک فرمان ”اَصْحَّ اَيْمَانٍ“ کا لفظ ”بِأَيْمَانِهِمْ اَقْتَدِيْتُمْ اهْتَدَيْتُمْ“ ہے اور دوسرا فرمان شانِ اہل بیت کے متعلق ”إِنَّ مِثْلَ أَهْلِ بَيْتِيِّ فِيْكُمْ مِثْلُ سَفِينَةٍ تُوحَّدَ مَنْ رَكِبَهَا نَجَّاَ وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا هَلَكَ“ ہے، اور اس رسالہ بنام ”بلغ الامال وحصول المرضاء“ میں ان دونوں احادیث کو ذکر کیا گیا ہے، اور نہ صرف یہی بلکہ قبلہ شیخ الحدیث حضرت علامہ ابو حمزہ مفتی محمد حسان رضا عطاواری مدینہ زید علمہ نے مذکورہ احادیث کے تحت محدثین کے بیان کردہ احکام تحریر فرمائے ہیں، نیز ان کی بعض اسناد پر بھی کلام کیا ہے، اور اس پر اہل باطل کی جانب سے ہونے والے ناحق اعترافات کے جوابات بھی دیئے ہیں۔

الحمد للہ یہ ان کی بہترین کاوش ہے، مولیٰ کریم ان کی اس سمعی کو قبول فرمائے اور اس تحریر کو عوام و خواص کے لئے نافع بنائے، موصوف یہی وقت ایک بہترین عالم دین ہونے کے ساتھ مفتی و محقق بھی ہیں۔ مجھے ان سے مزید دینی خدمات کی توقع ہے، اللہ عز و جل ان کے علم و عمل میں برکتیں عطا فرمائے اور انہیں نیکیوں بھری طویل عمر عطا فرمائے۔ آمین

لہذا ادارہ اس کو اپنے سلسلہ اشاعت نمبر ۳۱۰ پر شائع کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ وہ اپنے حبیب ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے طفیل موصوف کی اس سمعی کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمائے اور موصوف کے علم میں بہت بہت برکتیں عطا فرمائے اور اسے عوام و خواص کے لئے نافع بنائے۔ آمین ثم آمین۔

كتب عبدة

محمد عطاء اللہ لتعییی غفرلہ

خادم الحدیث و الافتاء بجامعة النور

جمعیت اشاعت اہلسنت (پاکستان)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
حَامِدًا وَمُصْلِيًّا

صحابۃ کرام اور اہل بیت اطہار رضوان اللہ تعالیٰ علیہ اجمعین کی محبت اور تعظیم و تکریم ہم اہل سنت کے بنیادی نظریات میں سے ایک ہے۔ کتب سیرت و عقائد میں یہ بات مذکور ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی تعظیم و تکریم میں سے یہ ہے کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اہل بیت کرام اور آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کرام علیہم الرضوان کی تعظیم کی جائے۔

الحمد لله یہ اہل سنت کاظراً امتیاز ہے کہ ہم تعظیم صحابہ کرام علیہم الرضوان کے شرف سے بھی مشرف ہیں اور محبت اہل بیت کی سعادت سے بھی بہرہ مند ہیں اور یہ وہ نعمت ہے جس سے ان شاء اللہ عز و جل دونوں جہاں میں ہمارا بیڑا پار ہے۔

امام فخر الدین رازی رحمہ اللہ تعالیٰ سورۃ الشوری کی آیت ۲۳ کی تفسیر میں فرماتے

ہیں:

والحاصل أن هذه الآية تدل على وجوب حب آل رسول الله
صلى الله تعالى عليه وآلہ وسلم وحب أصحابه، وهذا المنصب لا
يسسلم إلا على قول أصحابنا أهل السنة والجماعة الذين جمعوا بين حب
العترة والصحابة، وسمعت بعض المذكرين قال: إنه صلى الله تعالى
عليه وآلہ وسلم قال: «مثل أهل بيتي كمثل سفينة نوح من ركب فيها
نجا» وقال صلی الله تعالى علیه وآلہ وسلم: « أصحابي كالنجوم بأيهم
اقتديتم اهتديتم»

ونحن الآن في بحر التكليف، وتضربنا أمواج الشبهات
والشهوات، وراكب البحر يحتاج إلى أمرتين، أحدهما: السفينة الحالية
عن العيوب والثقب، والثاني: الكواكب الظاهرة الطالعة النيرة، فإذا
ركب تلك السفينة وقع نظره على تلك الكواكب الظاهرة كان رجاء

السلامة غالباً، فكذلك ركب أصحابنا أهل السنة سفينه حب آل محمد، ووضعوا أبصارهم على نجوم الصحابة، فرجوا من الله تعالى أن يفوزوا بالسلامة والسعادة في الدنيا والآخرة.

”حاصل کلام یہ ہے کہ یہ آیت نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی آل اور آپ علیہ الصلاۃ والسلام کے اصحاب کی محبت کے وجوب پر دلالت کرتی ہے اور یہ منصب صرف ہم اہل سنت و جماعت کے طریقہ کار پر حاصل ہوتا ہے، جو اہل بیت اور صحابہ دونوں سے محبت کرتے ہیں، میں نے بعض نصیحت کرنے والوں کو سنا، وہ کہتے ہیں: نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”میرے اہل بیت کی مثال نوح علیہ السلام کی کشتنی کی طرح ہے جو اس میں سورا ہوا اس نے نجات پائی“ اور حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں جس نے ان میں سے کسی کی پیروی کی وہ دعایت پا گیا۔“

ہم اس وقت احکام شرعیہ کے سمندر میں ہیں، شہہات اور خواہشات کی لہریں اٹھتی جاتی ہیں، سمندر میں سفر کرنے والا دوچیزوں کا محتاج ہوتا ہے: ایک وہ کشتنی جو عیوب اور ٹوٹ پھوٹ سے سالم ہو۔ دوسرا ان ستاروں کا محتاج ہوتا ہے جو ظاہر روشن اور چمکتے ہوں، جو ایسی کشتنی میں سورا اور اس کی نظر ان چمکتے ستاروں پر ہو، تو عموماً اس کے لیے سلامتی ہی کی امید ہوتی ہے۔ ہم اہل سنت محبت آل محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی کشتنی میں سورا ہیں اور ہماری نظریں صحابہ جو ستارے ہیں ان پر لگی ہیں تو اللہ تعالیٰ سے دنیا اور آخرت میں سلامتی اور سعادت کی امید ہے۔^(۱)

مفتي احمد يار خان نعيمي رحمه اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتے ہیں: ”جیسے طوفان نوچی کے وقت ذریعہ نجات صرف کشتنی نوح علیہ السلام تھی ایسے ہی تاقیامت ذریعہ نجات صرف محبت اہل بیت اور ان کی اطاعت، ان کی اتباع ہے، بغیر اطاعت و اتباع دعویٰ محبت بے کار ہے۔ دوسری حدیث میں ہے کہ میرے صحابہ تارے ہیں، تم جس کی پیروی کرو گے

(۱)۔۔((التفسير الكبير)) ج ۲۷، ص ۵۹۶

ہدایت پا جاؤ گے، گویا دنیا سمندر ہے اس سفر میں جہاز کی سواری اور تاروں کی رہبری دونوں کی ضرورت ہے۔ الحمد للہ اہل سنت کا یہ اپار ہے کہ یہ اہل بیت اور صحابہ دونوں کے قدم سے وابستہ ہیں، خوارج کے پاس کشی نہیں، روا فض کی نظر ان تاروں پر نہیں، یہ دونوں سمندر سے پار نہیں لگ سکتے۔^(۱)

نبی رحمت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے کثیر احادیث میں اپنے اہل بیت اور صحابہ علیہم الرضوان کے فضائل بیان فرمائے ہیں، ان کی تقطیم و تکریم کا حکم ارشاد فرمایا، ان کی توہین سے بچنے کا حکم ارشاد فرمایا، ان کی نیکی کا ثواب دیگر کے مقابلے میں زیادہ بیان فرمایا، ان کے لیے جنت کی بیشارتیں دیں، یہ تمام امور احادیث میں مذکور ہیں۔ بعض احادیث اس حوالے سے مشہور ہیں اور زبان زد عالم ہیں، انہی احادیث میں ایک مشہور حدیث «أَصْحَابِي كَالنُّجُومُ بِأَيْمَنِ اَقْتَدِيْتُمْ اَهْتَدِيْتُمْ» دوسری حدیث «مَثُلُّ أَهْلِ بَيْتِي كَمَثُلِ سَفِينَةٍ نُوحٌ» ہے۔ ہم اپنے اس مضمون میں ان دونوں احادیث پر اتممہ حدیث کے احکام بھی ذکر کریں گے اور ان کی بعض اسناد پر اپنی بساط کے مطابق کلام بھی کریں گے اور اس پر اہل باطل کے باطل اعتراضات کے جوابات بھی ذکر کریں گے۔

ضمون دو حصول میں منقسم ہے:

اول: حدیث «أَصْحَابِي كَالنُّجُومُ بِأَيْمَنِ اَقْتَدِيْتُمْ اَهْتَدِيْتُمْ» پر

ثانی: حدیث «مَثُلُّ أَهْلِ بَيْتِي كَمَثُلِ سَفِينَةٍ نُوحٌ» پر

« أصحابی كالنجوم بایهم اقتدیم اهتدیتم»

ذکورہ حدیث پر قدیماً وحدیثاً علمانے سند او معناً مفصل کلام کیا ہے، اصول فقه کی کُلُّب میں بحث تقلید صحابی میں اس حدیث سے کثیر اصولیین نے استدلال کیا ہے، مفسرین، فقہاء، محدثین اپنا مستدل اس حدیث کو پیش کرتے رہے ہیں۔ محمد بن احمد بن عبد الہادی المتوفی ۷۲۳ھ نے اس حدیث پر ایک جزء تحریر کیا۔ یونہی مند الدنیا فی عصرہ حافظ سید عبد الحجی اللہانی الحسنی رحمہ اللہ تعالیٰ (متوفی ۷۲۴ھ) نے ”بوارق النجوم“ فی حدیث أصحابی كالنجوم“ کے نام سے رسالہ تحریر فرمایا، لیکن یہ دونوں رسالے مطبوع نہیں، نہ ہی ان کے مخطوط کے بارے میں کوئی علم ہوسکا۔ معاصرین میں سے کئی ایک نے اس حدیث پر رسائل تحریر کیے، حضور سیدی تاج الشریعہ حضرت علامہ مفتی اختر رضا خان صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ نے طہ عبد الرؤف کے رد پر عربی رسالہ تحریر کیا اور اس حدیث کا حسن لغیرہ ہونا ثابت کیا ہے، نیز ابن حزم کے باطل اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں۔ اس رسالہ کا نام ”الصحابۃ نجوم الاهداء“ ہے۔

کثیر آئمہ مثلاً حافظ زیلیعی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”کشاف“ کی تخریج پر مشتمل اپنی تصنیف ”تخریج الأحادیث والآثار“، حافظ خلیل بن کیکدی العلائی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”إجمال الإصابة في أقوال الصحابة“ میں، امام بدر الدین محمد بن عبد اللہ الزركشی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”المعتبر في تخریج أحادیث المنهاج والمختص“ میں، حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”الأمالي المطلقة“ اور ”موافقة الخبر الخبر في تخریج أحادیث المختصر“ میں اس حدیث کی اسناد پر تفصیلی کلام کیا ہے۔

اقوال اہل علم:

اس حدیث پر باعتبار سند کے اہل علم کے مختلف اقوال ہیں:

(۱) بعض ائمہ جیسے امام احمد اور امام دارمی رحمہما اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس حدیث کی

طرف صحیح ہونے کی نسبت کی گئی ہے اور یہی موقف اولیائے امت اہل کشف رحمہم اللہ تعالیٰ کا ہے۔

(۲) بعض ائمہ نے صراحتاً اس کا حسن ہونا ذکر کیا ہے، جیسے امام محمدث حسن بن محمد صغائی رحمہم اللہ تعالیٰ نے، نیزان کی اس تحسین کو حافظ شرف الدین الحسین طبی اور میر سید شریف جرجانی رحمہم اللہ تعالیٰ نے ذکر کر کے برقرار رکھا ہے۔ حافظ ابن حجر یتیمی کی رحمہم اللہ تعالیٰ نے بھی اس حدیث کو حسن قرار دیا ہے۔ ان تمام حضرات نے اس حدیث کو مطلق حسن کہا ہے، اس کے حسن لغیرہ ہونے کی صراحت نہیں کی۔

(۳) بحر العلوم علامہ عبدالعلی اور علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ نے کثرت طرق کی وجہ سے اس پر حسن لغیرہ کا اطلاق کیا ہے۔ حافظ زرشکی، حافظ قاسم بن قطیل بغار رحمہم اللہ تعالیٰ نے اس کی اسانید کو ایک دوسرے کے لیے تقویت کا سبب بیان کیا ہے۔ ابن الوزیر صاحب ”العواصم والقواعد“ کے مطابق حافظ ابن عبد البر رحمہم اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی اس کی اسانید ایک دوسرے کے لیے قوت کا سبب ہیں۔ یوں یہ ایک قوی حدیث قرار پاتی ہے۔

علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہم اللہ تعالیٰ کے مطابق امام صغائی رحمہم اللہ تعالیٰ نے اس کے مجموعہ کی وجہ سے اس کو حدیث حسن قرار دیا ہے، اس اعتبار سے دوسرے اور تیسرا قول ایک ہی قرار پاتے گا۔

(۴) محدثین میں سے بعض نے اس کی اسانید پر بحث کرتے ہوئے اس حدیث کے ضعیف ہونے کا قول کیا ہے، یعنی فرد افراد اس کی اسانید کو ضعیف قرار دیا ہے۔

(۵) ابن حزم ظاہری اور البانی نے صراحتاً اس حدیث کے باطل ہونے کا قول باطل کیا ہے۔

نصوص ائمہ:

اوپر ذکر کی گئی تفصیل پر اولاً محدثین کے اقوال ملاحظہ فرمائیں:

(۱) حافظ شرف الدین الحسین بن محمد الطبی (متوفی ۷۳۷ھ) رحمہم اللہ تعالیٰ

مشکاة المصابیح پر، اپنی شرح میں فرماتے ہیں:

الحادیث حسنہ الإمام الصغانی یعنی امام صغانی نے اس حدیث کو حسن
قرار دیا ہے۔^(۱)

(۲) اسی طرح میر سید شریف جرجانی حنفی قدس سرہ النورانی نے ”حاشیہ مشکاة
المصائب“ میں امام صغانی سے اس حدیث کا حسن ہونا نقل کر کے برقرار رکھا ہے۔^(۲)

(۳) حافظ ابن حجر، یعنی شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ اس حدیث کے بارے میں فرماتے

ہیں:

الحدیث الحسن۔ یہ حدیث حسن ہے۔^(۳)

(۴) امام محقق محمد ث قاسم بن قطلویغا حنفی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

”مثُل أَصْحَابِي فِي أُمَّتِي مُثُل النَّجُومِ، فَبِأَيِّهِمْ اقْتَدَيْتُمْ“
رواه الدارقطني ، وابن عبد البر من حدیث ابن عمر ، وقد روی معناه
من حدیث عمر ، ومن حدیث ابن عباس ، ومن حدیث أنس ، وفي
أسانیدها مقال ، لكن يشد بعضها بعضاً - میرے صحابہ کی مثال میری امت
میں ستاروں کی طرح ہے ، ان میں سے جس کی تم پیروی کرو گے ہدایت پاجاؤ گے - یہ
حدیث امام دارقطنی اور امام ابن عبد البر رحمہمہ اللہ تعالیٰ نے سیدنا ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ
عنهما سے روایت کی ہے ، اسی معنی کی حدیث حضرت عمر ، حضرت ابن عباس اور حضرت
أنس رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے بھی مردی ہے ، ان کی سندوں میں کلام ہے ، لیکن یہ ایک
دوسروں کو قوت دینے والی ہیں۔^(۴)

(۵) حافظ محمد بن عبد اللہ بن بہادر زرنٹی شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ اس کی اسانید پر

(۱) :- ((الكافش عن حقائق السنن المعروفة بشرح الطبيبي على مشكاة المصايب))
ج ۲ ص ۲۷۵-۲۷۶ تحت حدیث ۲۱۳

(۲) :- ((حاشیة المشکاة للسید الشریف جرجانی)) ج ۱ ص ۲۲۵

(۳) :- ((فتح الاله في شرح المشکاة)) ج ۲ ص ۷۷

(۴) :- ((خلاصة الأفكار شرح مختصر المنار)) ۱۵۹ تقلید الصحابي

کلام کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

لکن یتقوی بعضها بعض، لا سیما وقد احتاج به الإمام أحمد
واعتمد عليه في فضائل الصحابة، كما رواه الخلال في كتاب السنة،
قال القاضي أبو يعلى: واحتجاجه به يدل على صحته عنده. میں کہتا
ہوں: لیکن ان میں سے بعض بعض کے لیے متقوی ہیں، باخصوص اس حدیث کے ساتھ
امام احمد رحمہ اللہ تعالیٰ نے استدلال کیا ہے اور فضائل صحابہ میں اس پر اعتماد کیا ہے، جیسا
کہ خلال نے ”كتاب السنة“ میں روایت کیا ہے۔ قاضی ابو یعلی رحمہ اللہ تعالیٰ کہتے ہیں:
امام احمد کا اس حدیث سے استدلال کرنا آپ کے نزدیک اس حدیث کے صحیح ہونے پر
دلالت کرتا ہے۔^(۱)

(۶) محمد بن ابراہیم بن الوزیر صاحب ”العواصم والقواسم“ (متوفی ۸۳۰ھ) نے
امام ابن عبد البر مکی رحمہ اللہ تعالیٰ کے ”تمہید“ میں اس حدیث پر سکوت فرمانے کی وجہ
پر کلام کرتے ہوئے ہوئے لکھا ہے:

وأما ابن عبد البر فاحتج به في التمهيد وسكت عليه، فلعله رأى
مجموع تلك الطرق يقوى متن الحديث أو عرف له شواهد ما يقوى
معناه، والله أعلم. حافظ ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”تمہید“ میں اس سے
استدلال کیا ہے اور اس پر سکوت اختیار کیا ہے، شاید آپ کے نزدیک اس کا مجموع
حدیث کے متن کو قوت دیتا ہے، یا آپ کو اس حدیث کے ان شواهد کی معرفت تھی جو
اس کے معنی کو قوت دیتے ہیں۔ والله أعلم^(۲)

(۷) بجر العلوم علامہ عبدالعلی حنفی رحمہ اللہ تعالیٰ ”فواحح الرحموت“ میں فرماتے
ہیں:

وقد تكلموا عليه لكن لا ضير فإن له طرقا كثيرة، وبمثلها يبلغ

(۱) ((المعتبر في تحرير أحاديث المنهاج والمختصر)) صفحه ۸۴

(۲) ((تنقیح الانظار في معرفة علوم الآثار)) صفحه ۱۱۰

درجة الحسن۔ محدثین نے اس حدیث پر کلام کیا ہے، لیکن کوئی حرج نہیں؛ کیوں کہ اس کی کثیر اسانید ہیں اور کثرت طرق کی وجہ سے حدیث درجہ حسن تک پہنچتی ہے۔^(۱)

طرق حدیث مذکور:

یہ حدیث مبارکہ بالفاظ متقاربہ چھ صحابہ کرام علیہم الرضوان سے مردی ہے: حضرت سیدنا عبد اللہ بن عمر، حضرت سیدنا ابو ہریرہ، حضرت سیدنا عمر، حضرت سیدنا انس، حضرت سیدنا عبد اللہ بن عباس اور حضرت سیدنا جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

الحادیث الاول: سیدنا جابر رضی اللہ عنہ

ان میں قوی تر سند حضرت سیدنا جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث کی ہے۔ سیدنا جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی یہ حدیث دو طریق سے مردی ہے:

پہلا طریق:

امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”المؤتلف والمخالف“ میں بطريقِ احمد بن کامل بن خلف، عن عبد اللہ بن روح المدائی، عن سلام بن سلیمان، عن الحارث بن غصین، عن الأعمش، عن أبي سفیان، عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ مرفعاً روایت کیا ہے، حافظ ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”جامع بیان العلم“ میں امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ کے طریق سے روایت کیا ہے۔^(۲)

دوسرा طریق: امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”غراہب مالک“ میں بطريقِ جمیل بن یزید، عن مالک بن انس، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن

(۱)۔۔((فواتح الرحمة شرح مسلم الشبوت)) ج ۲ صفحہ ۲۹۴

(۲)۔۔((المؤتلف والمخالف للدارقطني)) ج ۴ ص ۱۰ ((جامع بیان العلم وفضله)) ج ۲ ص ۱۸۳ رقم ۸۹۵

جابر رضى الله تعالى عنه مفعاراً وروایت کیا ہے۔^(۱)

پہلے طریق کے دور اوپر کلام کیا گیا ہے:

کتب تخریج میں اس کے پہلے طریق کے دور اوپر کلام کیا گیا ہے:

(۱) سلام بن سلیمان بن سوار الشقی،

(۲) حارث بن عصین۔

سلام بن سلیمان بن سوار الشقی سے اس حدیث کو عبد اللہ بن روح المدائی نے روایت کیا ہے اور ان سے قاضی احمد بن کامل بن خلف نے روایت کیا ہیں: قاضی احمد بن کامل بن خلف کے بارے میں حافظ ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

الشيخ الإمام العلامة الحافظ القاضي أبو بكر أحمد بن كامل بن خلف

حافظ ابو الحسین رزقویہ بیان کرتے ہیں:

لم تر عینای مثله میری آنکھوں نے ان کی مثل نہیں دیکھا۔

خطیب بغدادی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

وَكَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ بِالْأَحْكَامِ، وَعِلْمَ الْقُرْآنِ، وَالنُّحُوكِ وَالشِّعْرِ،
وَأَيَّامِ النَّاسِ، وَتَوْارِيخِ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ، وَلَهُ مَصْنَفَاتٌ فِي أَكْثَرِ ذَلِكَ.
فَقِهِ الْحُكَمِ، عِلْمُ قُرْآنٍ، نُحُوكٌ، شِعْرٌ، احْوَالُ النَّاسِ، مُحَدِّثُونَ كَيْفَ تَارِيخُ كَيْفَ عَالَمٌ تَحْتَهُ اور ان
فنون میں سے اکثر میں ان کی تصانیف ہیں۔

البتہ امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کے بارے میں یہ لکھا ہے:

كان متساهلا ربها حدث من حفظه بما ليس في كتبه وأهله
العجب، كان يختار لنفسه، ولا يقلد أحداً أهلي كتاباً في السنن، وتتكلم
على الأخبار. يه تساهل تھے بسا وقت ان باتوں کو اپنے حافظ سے بیان کرتے تھے
جو آپ کی کتب میں نہیں ہوتی تھیں، انہوں نے اپنا مذہب اختیار کیا تھا اور کسی ایک کی

تقلید نہیں کرتے تھے، سنن میں کتاب املاع کروائی اور احادیث کے متعلق کلام کیا۔^(۱)
لیکن ان میں سے کوئی ایسی بات نہیں جوان کے ضعف پر دلالت کرے۔ امام خیاء
المقدسی اور امام حاکم رحمہما اللہ تعالیٰ نے اپنی گٹب میں ان کی احادیث روایت کی ہیں۔ جو
ان کے نزدیک ان کی توثیق پر دلالت کرتی ہیں۔

امام قاسم بن قطلوبغار حمہ اللہ تعالیٰ نے بھی آپ کو ”الثقات“ میں ذکر کیا ہے۔^(۲)
ان کی متابعت ضعیف راوی عمر بن الحسن بن علی بن مالک نے کی ہے۔^(۳)
یہ دونوں اس حدیث کو عبد اللہ بن روح بن زید المدائی ثقة راوی سے روایت
کرتے ہیں۔

امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ عبد اللہ بن روح کے بارے میں لکھتے ہیں:

ثقة

حافظ ابن حبان رحمہ اللہ تعالیٰ آپ کو ”ثقات“ میں ذکر کیا ہے۔

امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

الشيخ الثقة
حبة اللہ بن الحسن الطبری لکھتے ہیں:
ثقة صدقوق۔^(۴)

(۱)۔۔((سؤالات حمزة للدارقطني)) ص ۱۶۴ رقم ۱۷۴ ((تاریخ بغداد)) ج ۵
صفحة ۳۲۳ رقم ۵۸۷ رقم ۲۴۷۷ ((سیر اعلام النبلاء)) ج ۱۵ ص ۵۴۵-۵۴۴ رقم ۳۵۴
((تاریخ الإسلام)) ج ۷ ص ۸۸۵ رقم ۳۵۴

(۲)۔۔((الثقات من لم يقع في الكتب الستة)) ج ۱ ص ۴۶۶ رقم ۵۰۵

(۳)۔۔((الفوائد لأبي عمرو بن منده)) ص ۲۹ رقم ۲۹ ((موافقة الخبر الخبر)) ج ۱
ص ۱۴۶ ((الأمالي المطلقة)) ص ۶۰

(۴)۔۔((سؤالات السلمي للدارقطني)) ((تاریخ بغداد)) ج ۱۱ ص ۱۲۲ رقم ۵۰۴۰
((الثقات لابن حبان)) ج ۸ ص ۳۶۶ رقم ۱۳۹۰ ((سیر اعلام النبلاء)) ج ۱۳ ص ۵

پہلے راوی: سلام بن سلیمان بن سوار الشققی

سلام بن سلیمان بن سوار: یہ مختلف فیہ راوی ہیں ان کی توثیق بھی کی گئی ہے، ان کے بارے میں زیادہ سے زیادہ یہ جرح ہے کہ یہ ثقات سے منکر روایات لاتے ہیں، لیکن ہماری مذکور حدیث میں یہ متفرد نہیں، بلکہ ان کی حدیث کے شواہد بھی موجود ہیں۔

انہہ محمد شین کی رائے:

ان کے بارے میں انہہ محمد شین کی رائے ملاحظہ فرمائیں:

عباس بن ولید نے ان کو ثقہ فرمایا ہے۔^(۱)

ابو حاتم رازی رحمہ اللہ تعالیٰ ان کے بارے میں فرماتے ہیں:

لیس بالقوی۔ بہت زیادہ مضبوط نہیں۔^(۲)

لیس بالقوی کا معنی:

”لیس بالقوی“ اور ”لیس بقوی“ میں فرق ہے۔ لیس بقوی کا استعمال راوی سے احتجاج کی اصلًا نفی کے لیے استعمال ہوتا ہے، جب کہ لیس بالقوی قوت کے اعلیٰ درجے کی نفی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، یہ بسا واقعات ایسے راوی کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے جس پر صدقوق لہ اوہام کا اطلاق کیا جاتا ہے۔ امام اہل سنت اعلیٰ حضرت رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس حوالے سے کئی مقامات پر تحقیق فرمائی ہے:

ربیعہ بن عثمان کے بارے میں حافظ ابو زعمر رازی رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

لیس بالقوی

اس پر امام اہل سنت رحمہ اللہ تعالیٰ ”میزان الاعتدال“ پر اپنی تعلیقات میں

فرماتے ہیں:

(۱)۔۔((میزان الاعتدال)) ج ۳ ص ۲۵۶ رقم ۳۳۵۹، ((تهذیب التهذیب)) ج ۳ ص ۵۷۰ رقم ۲۷۸۰، ((المعتر في تخريج أحاديث المنهاج والمخصر للزرکشی)) ص ۸۲ طبع دار الأرقام، ((إجمال الإصابة في أقوال الصحابة)) للعلائی ص ۵۹ طبع جمعیۃ إحياء التراث الإسلامی.

(۲)۔۔((الجرح والتعديل)) ج ۴ ص ۲۵۹ رقم ۱۱۲۰

أقول: فرق عظيم بين هذا وبين قولهم ”ليس بقوى“، فإنه نفي للقوة أصلاً، وهذا نفي لأعلى درجات القوة فلا ينافي القوة بنفسه، وربما يطلقون هذا اللفظ ومثله على صدوق له أوهام كما قال أبو حاتم: عثمان بن الحكم ليس بالمتقن، وقال أبو عمر: ليس بالقوى، وقال الحافظ في ((التقريب)): صدوق له أوهام. فاحفظ هذا الفرق النفيين بين المنكر والمعرف باللام، وإن لم تجده من غير، لكنه واضح جداً كما لا يخفى. ليس بالقوى اور محدثين کے قول لیس بقوى کے درمیان بڑا فرق ہے؛ کیوں کہ لیس بقوى یہ قوت کی اصلاً نفی کے لیے آتا ہے اور یہ (لیس بالقوى) قوت کے اعلی درجے کی نفی کے لیے آتا ہے، بالکلیہ قوت کی نفی کے لیے نہیں آتا۔ با اوقات نقاد اس لفاظ اور اس کے مثل کا اطلاق کرتے ہیں ایسے راوی پر جو صدوق ہو اور اس کے لیے بعض اوہام ہوں۔ عثمان بن الحكم کے بارے میں ابو حاتم نے کہا: متقن نہیں اور ابو عمر نے کہا: ليس بالقوى اور حافظ ابن حجر نے ”تقریب“ میں اس کے بارے میں لکھا: صدوق له اوہام۔ نکره اور معرف باللام کے درمیان اس فرق نفیس کو یاد رکھو اور اگرچہ تم اس کو کسی اور جگہ نہ پاؤ گے، لیکن یہ بالکل واضح بات ہے۔^(١)

معتمد غیر مقلدين معلمی یمانی نے بھی اپنی ”تنکیل“ میں قریب قریب یہی تحقیق کی ہے۔^(٢)

امام ذہبی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ”الموقظة“ میں فرماتے ہیں:

وقد قيل في جماعات: ليس بالقوى واحتاج به وهذا النسائي قد قال في عدة: ليس بالقوى ويخرج لهم في كتابه فإن قولنا ليس بالقوى ليس بجرح مفسد ايك جماعت کے بارے میں کہا گیا ہے ليس بالقوى اور ان سے

(١)---((تعليق الإمام أحمد رضا خان على ميزان الاعتدال)) مخطوط ص ١٣-١٤

(٢)---((التنکیل)) ج ١ ص ٤٢ طبع المكتب الإسلامي بتعليق الألباني

استدلال بھی کیا گیا ہے، یہ امام نسائی ہیں جو متعدد راویوں کے بارے میں لیس بالقوی کہتے ہیں اور پھر ان کی احادیث کی تخریج اپنی کتاب میں کرتے ہیں؛ کیوں کہ ہمارا قول لیس بالقوی یہ جرح مفسد نہیں۔
مزید فرماتے ہیں:

وبالاستقراء إذا قال أبو حاتم: لیس بالقوی یرید بہا: أن هذا الشیخ لم یبلغ درجة القوی الثابت، والبخاری قد یطلق علی الشیخ لیس بالقوی ویرید أنه ضعیف استقرار کے ذریعے (یہ بات متحقق ہے کہ) ابو حاتم جب کسی کے بارے میں لیس بالقوی کہتے ہیں تو اس سے ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ یہ راوی توی ثابت کے درجہ تک نہیں پہنچا اور امام بخاری بسا اوقات لیس بالقوی کا اطلاق کسی شیخ پر کرتے ہیں اور اس سے ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ وہ ضعیف ہے۔^(۱)

یہاں لیس بالقوی کا اطلاق ابو حاتم ہی نے کیا ہے معنی اس کا یہ ہو گا کہ سلام بن سلیمان بن سوار قوی ثابت کے درجے تک نہیں پہنچے۔ ضعف کی جرح ان پر نہیں کی گئی۔

ابن حبان رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک یہ صرف ابو عمرو بن العلاء سے ایسی روایات لاتے ہیں جو ثقافت کے مبانی ہوتی ہیں اور جب یہ ان سے روایت میں منفرد ہوں تو ان سے احتجاج جائز نہیں۔ ”كتاب المجرودين“ میں لکھتے ہیں:

شیخ یروی عن أبي عمرو بن العلاء أشياء لا يتبع عليها، لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد، روی عن أبي عمرو بن العلاء، عن نافع، عن ابن عمر أن رسول الله صلی الله تعالى عليه وآلہ وسلم قرأ "فشاربون شرب الهیم" في أشياء یروی مثل هذا لا توافق حدیث الثقات، بل بیان حدیث الأثبات.^(۲)

(۱): ((الموقفة في علم مصطلح الحديث)) ص ۸۳-۸۲

(۲): ((كتاب المجرودين)) ج ۱ ص ۴۳۳ رقم ۴۲۷

حافظ ابن طاہر المقدسی المعروف ابن القیسرانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”تذکرة الحفاظ
 (اطراف احادیث کتاب المجر و حین)“ میں ابن حبان کی حدیث نقل کرنے
 کے بعد فرماتے ہیں:

رواه سلام بن سلیمان عن أبي عمرو بن العلاء عن نافع عن ابن
 عمر، وسلام هذا لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد.^(۱)

اور یہاں نہ یہ ابو عمرو العلاء سے روایت کر رہے ہیں اور نہ ہی یہ اس حدیث میں
 منفرد ہیں، بلکہ اس حدیث کے کثیر شواہد موجود ہیں۔ کما تقدم و سیاق۔

حافظ عقیلی ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

فی حدیثه عن الثقات مناکیر. ان کی ثقات سے حدیث میں منکر روایات
 ہوتی ہیں۔^(۲)

اسی طرح حافظ ابن عدی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کے بارے میں اولاً یہ لکھا:

و هو عندي منكر الحديث.

پھر ابو عمر بن العلاء، کثیر بن سلیمان، مسلمہ بن الصلت، ورقاء بن عمر، محمد بن طلحہ،
 شعبہ، حمزۃ الزیارات، ابن ابی ذئب، محمد بن الفضل بن عطیہ اور نہشل سے ان کی روایات
 ذکر کرنے اور ان سے ان کی عدم متابعت کے بارے میں ذکر کرنے کے بعد فرمایا:

ولسلام غير ما ذكرت، وعامة ما يرويه حسان إلا أنه لا يتبع
 عليه يعني سلام کی اس کے علاوہ اور احادیث بھی ہیں اور عام طور پر جو احادیث یہ
 روایت کرتے ہیں وہ حسن حدیثیں ہیں مگر یہ کہ ان کی متابعت نہیں کی جاتی۔^(۳)

لیکن یہاں ان اٹھارہ احادیث میں مذکورہ حدیث نہیں اور سلام بن سلیمان یہاں

(۱)۔۔((تذکرة الحفاظ)) لابن طاہر المقدسی ص ۸۷ رقم ۱۸۶ ، میرے پاس یہ
 کتاب ((تذکرة الحفاظ)) کے نام سے ہے جو دارالصیغی ریاض سے مطبوع ہے، بعض دیگر مکتبوں سے یہ
 کتاب ذخیرۃ الحفاظ کے نام سے بھی شائع ہوئی ہے۔

(۲)۔۔((كتاب الضعفاء للعقيلي)) ج ۲ ص ۵۸۹ رقم ۶۷۱

(۳)۔۔((الكامل في ضعفاء الرجال)) ج ۵ ص ۵۳۳

پر منفرد بھی نہیں۔

حاصل کلام یہ ہے کہ سلام بن سلیمان بن سوار حسن الحدیث راوی ہیں، عام طور پر ان کی احادیث حسن درجے کی ہی ہوتی ہیں، ابوحاتم کی جرح کا حاصل بھی یہی ہے۔ یہاں علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کی یہ شاندار تحقیق بھی پیش نظر رہے جو آپ نے ”الرفع والتمیل فی الجرح والتعديل“ میں فرمائی ہے کہ بسا وقات راوی ثقہ ہی ہوتا ہے، لیکن چوں کہ ایسی روایات لاتا ہے جس میں وہ منفرد ہوتا ہے تو محمدؓ شین ایسی روایات پر منکر اور ایسے راوی پر منکر الحدیث کا اطلاق کر دیتے ہیں۔ لکھتے ہیں:

و لا تظنن من قولهم هذا حديث منكر أن راويه غير ثقة، فكثيرا ما يطلقون النكارة على مجرد التفرد وإن اصطلاح المتأخرن على أن المنكر هو الحديث الذي رواه ضعيف مخالف لثقة، وأما إذا خالف الثقة غيره من الثقات فهو شاذ، وكذا لا تظنن من قولهم: فلا روى المناكير أو حديثه هذا منكر ونحو ذلك، أنه ضعيف۔

محمدؓ شین کے قول هذا حديث منکر سے یہ گمان نہ کرو کہ اس کا راوی غیر ثقة ہے؛ کیوں کہ محمدؓ شین بارہا محض تفرد پر نکارت کا اطلاق کرتے ہیں، اگرچہ متاخرین نے یہ اصطلاح مقرر کی ہے کہ منکر وہ حدیث ہے جس کو ضعیف راوی نے ثقہ کی روایت کے مخالف روایت کیا ہو، بہر حال جب ثقہ راوی ہی دیگر ثقات کی مخالفت کرے تو ایسی حدیث شاذ ہوتی ہے اور اسی طرح ان کے قول فلا روى المناكير روایت کرتا ہے، یا ان کے قول حدیثہ هذا منکر وغیرہ اقوال سے گمان نہ کرو کہ اس کا راوی ضعیف ہے۔

مزید فرماتے ہیں:

وقال الذهبی في ميزان الاعتدال في ترجمة عبدالله بن معاویة الزبیری: قولهم: منکر الحدیث لا یعنون به أن کل ما رواه منکر بل إذا روى الرجل جملة، وبعض ذلك مناكير فهو منکر الحدیث، وقال

أيضاً في ترجمة أحمد بن عتاب المروزي: قال أحمد بن سعيد بن معدان: شيخ صالح روى الفضائل والمناقير، قلت: ما كل من روى المناكير يضعف. انتهى

امام ذهبي "ميزان الاعتدال" میں عبد اللہ بن معاویہ الزبیری کے ترجمہ میں فرماتے ہیں: محدثین کا قول منکر الحدیث اس سے یہ محدثین یہ مراد نہیں لیتے کہ یہ راوی جو حدیث روایت کرے گا وہ منکر ہی ہو گی، بلکہ راوی جب متعدد احادیث روایت کرے اور اس میں بعض منکر ہوں تو وہ منکر الحدیث ہے۔ احمد بن عتاب المروزی کے ترجمہ میں بھی آپ نے فرمایا: احمد بن سعید معدان کہتے ہیں: صالح شیخ ہیں، فضائل اور مناکیر روایت کرتے ہیں۔ میں کہتا ہوں ایسا نہیں ہے کہ ہر وہ راوی جو منکر حدیث روایت کرے اس کی تضعیف کی جائے۔

مزید فرماتے ہیں:

قلت: فعلیک یا من یتنفع من میزان الاعتدال وغیره من کتب أسماء الرجال ألا تغتر بلفظ الإنكار الذي تجده منقولاً من أهل النقد في الأسفار، بل يجب عليك أن تثبت وتفهم أن المنكر إذا أطلقه البخاري على الراوي فهو من لا تحل الرواية عنه، وأما إذا أطلقه أحمد ومن يحذو حذوه فلا يلزم أن يكون الراوي من لا يحتاج به -

وأن تفرق بين روى المناكير أو يروي المناكير أو في حديثه نكارة ونحو ذلك وبين قولهم منکر الحدیث ونحو ذلك بأن العبارات الأولى لا تقدح الراوي قدحاً يعتد به، والأخرى تجرحه جرحًا معتداً به، وأن لا تبادر بحكم ضعف الراوي بوجود أنکر ما روی في حق روایته في الكامل والمیزان ونحوهما، فإنهم يطلقون هذا اللفظ على الحديث الحسن والصحيح أيضاً بمجرد تفرد راویها، وأن تفرق بين قول القدماء: هذا حديث منکر وبين قول المؤخرین: هذا حديث منکر، فإن القدماء كثيراً ما يطلقون على مجرد ما تفرد به راویه وإن

كان من الأثبات، والمتاخرون يطلقونه على رواية راو ضعيف خالف الثقات

میں کہتا ہوں: اے وہ شخص جو ”میزان الاعتدال“ وغیرہ کتب اسماء الرجال سے انتفاع کرتا ہے تجھ پر لازم ہے کہ ان کتب میں اہل نقد سے منقول انکار کا لفظ جب تو پائے تو اس سے دھوکہ نہ کھانا، بلکہ تجھ پر ثابت قدمی اختیار کرنا اور غور و فکر کرنا لازم ہے، منکر کا اطلاق جب امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ کسی راوی پر کریں گے تو یہ راوی ان میں سے ہو گا جس سے روایت جائز نہیں اور جب اس کا اطلاق امام احمد رحمہ اللہ تعالیٰ یا ان کی مثل ائمہ کرتے ہیں تو اس سے لازم نہیں آتا کہ راوی ان روایۃ میں ہو جس سے روایت جائز نہ ہو اور تجھ لازم ہے کہ تو فرق کرے محدثین کے قول روی المناکیر، یروی المناکیر، فی حدیثہ مناکیر اور ان کے قول منکر الحدیث کے درمیان؛ کیوں کہ پہلی عبارات یہ راوی میں معتمد ہے عیب پیدا نہیں کرتی اور دوسری عبارت معتمد ہے عیب پیدا کرتی ہے اور راوی پر اس وجہ سے ضعف کا حکم لگانے میں جلدی نہ کرو کہ اس کی روایت کے بارے میں کامل اور میزان وغیرہ میں انکر ما روی کے الفاظ استعمال ہوئے ہیں؛ کیوں کہ اس کا اطلاق یہ حضرات حدیث حسن اور صحیح پر بھی اس کے راوی کے اس حدیث کے ساتھ متفرد ہونے کی وجہ سے کرتے ہیں اور تم پر متفقہ میں کے قول یہ حدیث منکر ہے اور متاخرین کے قول یہ حدیث منکر ہے کے درمیان فرق کرنا لازم ہے کیوں کہ متفقہ میں بکثرت اس کا اطلاق اس حدیث پر کرتے ہیں جس کو روایت کرنے میں راوی متفرد ہو اور متاخرین اس کا اطلاق ضعیف کی روایت جس میں اس نے ثقات کی مخالفت کی ہے پر کرتے ہیں۔^(۱)

اس تفصیل سے بھی واضح ہو گیا کہ سلام بن سلیمان کی روایات کو منکر کہنے کی وجہ یہ نہیں کہ وہ ثقات کی مخالفت کرتے ہیں، بلکہ وجہ صرف یہ ہے کہ یہ اپنی روایات میں متفرد ہوتے ہیں، وہ بھی تمام میں نہیں، بلکہ ابن عذری رحمہ اللہ تعالیٰ کے مطابق ان کی

(۱)۔((الرفع والتكميل)) ۲۱۱-۲۰۰

عام روایات حسن ہوتی ہیں اور حدیث مذکور میں انہوں نے کسی ثقہ راوی کی مخالفت نہیں کی۔

الباني کا وہم اور اس کاردن:

یہاں البانی کو وہم ہوا اور موصوف، سلام بن سلیمان بن سوار کو سلام بن سلیم ابو سلیمان الطویل سمجھے بیٹھے جن پر سخت جرح کی گئی ہے اور لکھ ڈالا کہ اس کے ضعف پر اجماع ہے، بلکہ ابن خراش رافضی کے حوالے سے اس کو کذاب لکھا۔ اسی طرح ابن حبان کے حوالے سے لکھا کہ یہ موضوع احادیث روایت کرتا ہے۔ حالاں کہ یہ راوی سلام بن سلیم الطویل ہے ہی نہیں، یہ سلام بن سلیمان بن سوار المدائی ہیں۔ جس پر پہلی دلیل تو یہ ہے کہ ان کی توثیق عباس بن الولید نے کی ہے جیسا کہ حافظ ذہبی، حافظ علائی، حافظ زرکشی اور حافظ عسقلانی رحمہم اللہ تعالیٰ کے حوالے سے گزر چکا اور یہ توثیق ابن سوار رحمہ اللہ تعالیٰ کی ہے، نہ کہ سلام الطویل کی۔ اسی طرح دیگر ائمہ کے اقوال جو گزر چکے، ان ہی سے متعلق ہیں۔

دوسری دلیل: عبد اللہ بن روح جو اس حدیث کو سلام بن سلیمان سے روایت کرتے ہیں، ان کی ولادت ۷۱۸ھ میں ہوئی، کماںی ”تاریخ بغداد“ ج ۹ ص ۳۵۳۔ جب کہ سلام بن سلم الطویل کا انتقال ۷۷۷ھ میں ہو گیا، کماںی ”تهذیب التهذیب“ ج ۳ ص ۵۶۹۔ اس صورت میں عبد اللہ بن روح اپنی پیدائش سے دس سال پہلے انتقال کرنے والے راوی سے کیسے روایت کر سکتے ہیں؟

البانی کی اس غلطی اور وہم کا اعتراف اس کے مذاخ خالد بن منصور نے بھی اپنے رسائل میں کیا ہے جو اس حدیث کی تحقیق پر لکھا گیا ہے۔ لیکن عبد اللہ بن محمد الحسین نے اپنے رسائل میں جو اسی حدیث کی تحقیق پر لکھا ہے، باوجود غلطی کے ظاہر ہونے کے البانی کے اس وہم پر کوئی تنبیہ نہیں کی، بلکہ اس حدیث کو موضوع کہنے والوں میں ابن حزم کے ساتھ البانی کا نام شامل کیا ہے۔

دوسرے راوی: حارث بن عضین

دوسرے راوی حارث بن عضین ہیں۔ ان پر یہ جرح کی گئی ہے کہ یہ مجہول

(۱)۔ لیکن حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ اس کا رد کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

قلت: قد ذکرہ ابن حبان فی الثقات، وقال: روی عنہ حسین بن علی الجعفی، فهذا قد روی عنہ اثنان ووثق فلا يقال فيه مجهول. یعنی، میں کہتا ہوں: ان کو ابن حبان نے ”ثقات“ میں ذکر کیا اور کہا: ان سے حسین بن علی جعفی نے روایت کیا، لہذا جب ان سے دو روایوں نے روایت کیا ہے اور ان کی توثیق بھی کی گئی، تو ان کو مجهول نہیں کہا جائے گا۔^(۲)

پھر اس کے بعد آپ نے سلام بن سلیمان پر جرح و تعدیل ذکر کی ہے، جس پر تفصیلی کلام ما قبل میں گزر چکا ہے۔

حارث بن عصین کو حافظ قاسم بن قطلوبغار رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی ”کتاب الثقات“ میں ذکر کیا ہے اور امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ کی کتاب کے حوالے سے لکھا ہے: ابن عصین مجود ابن عصین مجود ہیں۔^(۳)

اور ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ کے حوالے سے مجهول لکھا ہے۔ (مجهول ہونے کا رد حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ کے حوالے سے گزر چکا ہے)^(۴)

حاصل یہ ہے کہ حارث بن عصین مجهول نہیں۔ نہ مجهول الحال، نہ مجهول العین؛

(۱)۔ ((جامع بیان العلم وفضله)) ج ۲ ص ۱۸۲ رقم ۸۹۵ ((المعتبر في تحریج

المنهج والختصر)) ص ۸۲ ((إجمال الإصابة)) ص ۵۹

(۲)۔ ((الأمالى المطلقة)) ص ۶۱

(۳)۔ فی لسان المحدثین: هذه الكلمة تكررت كثيراً في ((سیر أعلام النبلاء)) و((تذكرة الحفاظ) للذهبي ، ووردت في غيرهما من كتب التراجم التي صنفها المؤخرون ؛ والمراد بها الناء على المحدث المتقن بتجويده صنعته وضبطه لكتبه وأحاديثه ؛ ولذلك فإنك كثيراً ما ترى كلمة (المجود) هذه مقرونة بكلمة (الحافظ) أو (المحدث الثقة) أو (البارع) أو (المتقن) ، أو نحو ذلك من ألفاظ التوثيق والثناء على حال الرجل في روایته.

(۴)۔ ((الثقات من لم تقع في الكتب الستة)) ج ۳ ص ۲۵۳-۲۵۴ طبع دار ابن عباس قاهرہ

کیوں کہ ان کی توثیق ابن حبان وغیرہ سے ثابت اور ان سے دوسرے زائد روایوں نے روایت کیا ہے۔ اصل کلام سلام بن سلیمان پر تھا، جس کی تحقیق گزر چکی۔ یہاں یہ اعتراض کیا جاسکتا ہے کہ ابن حبان توثیق میں متساہل ہیں، تو ان کی توثیق کا اعتبار کیسے کیا جاسکتا ہے؟

اس کا جواب یہ ہے کہ ان کی توثیق میں ابن حبان متفرد نہیں، بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کے لیے مجدد کے الفاظ استعمال فرمائے ہیں اور یہ بھی ضبط راوی کے بیان کے لیے آتے ہیں۔

حافظ علائی کا اعتراض:

حافظ خلیل بن کیکلہ العلائی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

قلت: وشیخه الحارث بن غصین لم أجد من ذكره بتوثيق ولا جرح فهو مجهول، ثم الحديث شاذ بمرة، لكونه من روایة الأعمش وهو من يجمع حدیثه ولم يحيى إلا من هذه الطريق، ولا يحتمل من راوية الانفراد بمثله فهو شاذ أو منكر كما هو مقرر في موضعه. میں کہتا ہوں: سلام بن سلیمان کے شیخ حارث بن غصین ہیں، میں نے ان کی توثیق اور جرح نہیں پائی، یہ مجهول راوی ہیں، پھر یہ حدیث شاذ ہی ہے؛ کیوں کہ یہ اعمش کی روایت سے ہے اور اعمش کی روایت کو جمع کیا جائے گا تو یہ روایت نہیں آئی مگر اسی طریق سے اور جس طرح کاراوی اس کو روایت کر رہا ہے وہ اس طرح کے انفراد کا محتمل نہیں تو یہ شاذ یا منکر ہوئی جیسا کہ اپنے مقام پر مقرر ہے۔^(۱)

یعنی چوں کہ اعمش سے یہ حدیث حارث بن غصین ہی روایت کرتے ہیں اور وہ مجهول ہے، لہذا ایسے انفراد کے وہ تو محتمل نہیں ہو سکتے کوئی ثقہ راوی ہوتا تو وہ محتمل ہو سکتا تھا۔

الجواب عن هذا الاعتراض:

(۱)۔ ((إجمال الإصابة)) ص ۵۹

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”موافقۃ الخبر الجبر“ میں فرماتے ہیں:

آخر جه ابن عبد البر من هذا الوجه، وقال: هذا إسناد لا تقوم به حجة والحارث مجھول، قلت: والآفة فيه من الروای عنہ، وإنما فالحارث قد ذكره ابن حبان في الثقات وقال: روی عنہ حسین الجعفی يعني حافظ ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ نے اسی طریق سے اس حدیث کی تخریج کی اور فرمایا کہ اس کے ذریعے جنت قائم نہیں ہو سکتی؛ کیوں کہ حارث مجھول ہے۔

(حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں): میں کہتا ہوں: اس سند میں آفت حارث سے روایت کرنے والے سے ہے (یعنی سلام بن سلیمان سے)، ورنہ حارث کو تو ابن حبان نے ”ثقات“ میں ذکر کیا ہے اور یہ کہا ہے کہ ان سے حسین الجعفی نے روایت کیا ہے۔^(۱)

نیز حافظ قاسم بن قطلویغار رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”الثقات“ میں ان کی امام بخاری سے توثیق ذکر کی ہے کما تقدم۔

ہذا حافظ علائی رحمہ اللہ تعالیٰ کا اعتراض یہاں متوجہ ہی نہیں ہوتا۔

حافظ بزار کا اعتراض:

ایک اعتراض یہ کیا گیا ہے کہ امام بزار رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

اعمش کامیاب ابوسفیان سے نہیں ہے۔

الجواب عن هذا الاعتراض:

اس کا جواب امام حافظ بوسری رحمہ اللہ تعالیٰ ”مصابح الزجاجة“ میں یہ دیتے ہیں:

وهذا غريب فإن روایته في الكتب الستة وهو معروف بالرواية عنه يغريب قوله؛ كیوں کہ اعمش کی ابوسفیان سے روایت صحاح ستہ میں موجود

(۱)۔۔((موافقة الخبر في تحرير أحاديث المختصر)) ج ۱ ص ۱۴۶ طبع مکتبہ الرشد

ہیں اور اعمش ابوسفیان سے روایت کرنے میں مشہور ہیں۔^(۱)
حافظ ابن رجب حنبلی رحمہ اللہ تعالیٰ ”شرح علل ترمذی“ میں امام بزار رحمہ اللہ
تعالیٰ کے اس قول پر فرماتے ہیں:

وهو بعيد، وحديث الأعمش عن أبي سفيان مخرج في الصحيح.
یہ قول بعید ہے؛ کیوں کہ اعمش کی ابوسفیان سے حدیث کی تخریج صحیح میں موجود ہے^(۲)

صحیح مسلم، سنن ابو داود، سنن ترمذی، سنن ابن ماجہ، صحیح ابن خزیمہ و صحیح ابن
حبان میں اعمش عن ابی سفیان عن جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سند سے بکثرت احادیث
موجود ہیں۔ بلکہ خود صحیح بخاری میں حدیث ۳۵۶۲، اسی سند کے ساتھ ہے۔
ان میں سے کئی احادیث کو امام ترمذی رحمہ اللہ تعالیٰ نے حسن کہا ہے۔

میں صحیح مسلم، صحیح ابن خزیمہ، صحیح ابن حبان اور جامع الترمذی سے یہاں صرف
چند احادیث کے نمبر ذکر کر دیتا ہوں تمام کو ذکر کرنا طوالت کا سبب ہو گا۔ صحیح مسلم رقم
۱۷، ۱۱۸۷، ۲۷۹، ۱۵۵۵، ۱۸۰۲، جامع الترمذی رقم ۱۹۳۷، ۲۲۵۰، ۲۲۱۸، صحیح
ابن حبان رقم ۲۵۶، ۲۵۸، ۱۳۵۳، ۱۲۴۳، ۱۷۲۵، صحیح ابن خزیمہ رقم ۳۹۳، ۲۲۳

- ۱۰۰۳

اقول وبالله التوفيق:

بلکہ صحیح ابن خزیمہ کی حدیث میں صراحتاً مذکور ہے، اعمش فرماتے ہیں:

سمعت أبا سفيان يقول: سمعت جابر^(۳)

لہذا یہ اعتراض اصلاً درست ہی نہ ہوا کہ اعمش کا ابوسفیان سے سماع ثابت نہیں۔

اس تفصیل سے یہ اعتراض بھی مرتفع ہو گیا کہ ابوسفیان کا حضرت سیدنا جابر رضی اللہ

(۱)۔۔((المصباح الزجاجة)) ج ۲ ص ۶۱ طبع دار العربية

(۲)۔۔((شرح علل الترمذی)) لابن رجب ج ۲ ص ۷۴۷

(۳)۔۔((صحیح ابن خزیمہ)) ج ۱ ص ۵۶۲ رقم ۱۱۳۳

تعالى عنه سماع نبیل۔

ابن حزم کا اعتراض:

ابن حزم نے ”الاحکام“ میں ابوسفیان طلحہ بن نافع کو ضعیف کہا ہے۔^(۱)

یہ ابن حزم کا ظلم ہے، ابوسفیان طلحہ بن نافع جو صحیح مسلم کے راوی ہیں، بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی چار احادیث مقرر و ناًبغیرہ ان سے روایت کی ہیں ان کو ضعیف کہہ دیا، اس کا جواب خود البانی وغیرہ نے دیا ہے:

وأما أبو سفيان فليس ضعيفا كما قال ابن حزم ، بل هو صدوق كما

قال الحافظ في التقریب ، وأخرج له مسلم في صحيحه^(۲)

اقول:

بلکہ امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی ان سے چار احادیث مقرر و ناًبغیرہ روایت کی ہیں، کما فی تہذیب التہذیب۔^(۳)

ابن حزم کا یہ تشدید علم کے لیے کوئی نئی بات نہیں۔ اس نے امام ترمذی، امام ابوالقاسم البغوی، اسما عیل بن محمد الصفار ابوالعباس وغیرہ مشہور ائمہ کو مجہول کہہ دیا ہے، بلکہ مشہور صحابی رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم حضرت یعلی بن مرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو مجہول لکھا ہے۔ تفصیل کے لیے ”الرفع والتمیل“ (صفحہ ۲۹۷-۲۹۲) مع تعلیقات شیخ عبد الفتاح ابو غده کا مطالعہ فرمائیں۔

دوسرے اعتراض ابن حزم نے یہ کیا:

سلام بن سلیمان یروی الأحادیث الموضوعة وهذا منها بلا

شك^(۴)

(۱)---((الإحکام فی أصول الأحكام)) ج ۶ ص ۲۲۱

(۲)---((سلسلة الأحادیث الضعیفه)) ج ۱ ص ۱۴۴ رقم ۵۸

(۳)---((تہذیب التہذیب)) ج ۴ ص ۱۲۰ رقم ۳۱۱۷

(۴)---((الإحکام فی أصول الأحكام)) ج ۶ ص ۲۲۱

حالاں کہ آپ ما قبل میں پڑھ کچے ہیں کہ ان پر زیادہ سے زیادہ جرح یہ کی گئی ہے کہ یہ مکر روایات لے کر آتے ہیں، کسی نے بھی ان کو کذاب یا موضوع احادیث روایت کرنے والا نہیں کہا، یہ بھی ابن حزم کا ظلم و جزاف ہے۔ یہ جرح ابو سلیمان سلام بن سلم الطویل پر ہے۔

امام حاکم کی جرح کس پر ہے؟

یہاں تین راوی ہیں جن کے نام سلام بن سلیمان ہیں:

(۱) سلام بن سلیمان التمیمی السعدي المدائني الطویل، ان کا صحیح نام سلام بن سلم ہے، ان کی کنیت ابو سلیمان ہے، دو کنیت مزید ہیں، ابو ایوب اور ابو عبد اللہ

(۲) سلام بن سلیمان بن سور الشققی، المدائني، ان کی کنیت ابو العباس ہے۔

(۳) سلام بن سلیمان المزنی القاری النحوی الکوفی، ان کی کنیت ابو المنذر ہے۔

سلام بن سلیمان التمیمی اول کاسن وفات ۷۷ھجری ہے، ان کے شیوخ میں حمید الطویل کا تذکرہ کیا گیا ہے اور ثور بن یزید کا بھی۔ حمید الطویل کاسن وفات ۱۴۲ھ ہے، جب کہ ثور بن یزید کا ۱۵۰ھ۔

جب کہ سلام بن سلیمان بن سور الشققی المدائني ہماری نزکو روایت کے راوی کاسن وفات ۵۲۶ھ کے بعد ہے۔ ان کے شیوخ میں حمید الطویل کا ذکر بھی نہیں اور نہ ثور بن یزید کا۔ دونوں کے سن وفات میں تقریباً سال کا وقفہ ہے۔ البته ان کے شیوخ میں سلام بن سلیمان التمیمی الطویل کا ذکر کیا گیا ہے۔

اس بات کو پیش نظر کھ کر امام حاکم کی اس جرح کو ملاحظہ فرمائیں: سلام بن سلیمان المدائني و هو الذي يقال له التمیمی و کنیتہ أبو سلیمان روی عن حمید الطویل وأبی عمرو بن العلاء و ثور بن یزید أحادیث موضوعة^(۱)

یہ جرح امام ابو الحسن الحاکم کی طرف سے ابو سلیمان سلام بن سلم پر ہے، جن کو

سلام بن سليمان بھی کہا جاتا ہے اور انہی کی کنیت ابو سليمان معروف ہے۔ سلام بن سليمان بن سور ابو العباس سے اس جرح کا تعلق نہیں،۔

حافظ مغلاطائی رحمہ اللہ تعالیٰ ابوالعباس سلام کے ترجیح میں لکھتے ہیں:

وزعم النقاش أنه يكتنى أبا سليمان أيضا وكذلك الحاكم أبو عبد الله قالا: وروى أحاديث موضوعة^(۱)

حافظ مغلاطائی اگرچہ اسے امام حاکم کا مگماں بتارہے اور ظاہر آپ کا رد کر رہے ہیں، لیکن اس جرح کا اصلاً سلام بن سليمان ابوالعباس کے ساتھ تعلق ہی نہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے حاکم کی اس جرح کو سلام بن سلم الطولی کے ترجیح میں ہی ذکر کیا ہے، لکھتے ہیں:

قال الحاكم: روی أحاديث موضوعة^(۲)

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس کی سند بے غبار ہے، درجہ حسن تک یہ سند پہنچتی ہے۔ اسی لیے امام صغائی نے اس کو حسن کہا جسے امام طبی اور امام جرجانی نے ذکر کر کے مقرر رکھا ہے اور یوں ہی حافظ ابن حجر یہتھی رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی اس کو حسن کہا ہے۔ صرف سلام بن سليمان پر یہ اعتراض ہے کہ بعض ائمہ سے منکر روایت لے کر آتے ہیں۔ حافظ ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”الكافش“ میں ان کے بارے میں فقط اتنا اشارہ فرمایا:

لہ مناکیر.

اور یہ اعتراض بھی بیہاں متوجہ نہیں؛ کیوں کہ یہ اس حدیث کو ذکر کرنے میں تنہا نہیں، بلکہ ان کے متابع اور شواهد موجود ہیں۔

الطريق الآخر:

اس کا دوسرا طریق جسے امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”غائب مالک“ میں ذکر

(۱)۔۔((إكمال تهذيب الكمال)) ج ۶ ص ۱۷۸ رقم ۲۳۰۹

(۲)۔۔((تهذيب التهذيب)) ج ۳ ص ۵۶۹ رقم ۲۷۷۸

(۳)۔۔((الكافش)) ج ۲ ص ۲۲۰۶ رقم ۵۵۴

کیا ہے، وہ یہ ہے:

إسماعيل بن يحيى العبسي، حدثنا الحسن بن مهدي بن عبدة المروزي، حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد السكري، حدثنا أبو يحيى بكر بن عيسى المروزي، حدثنا جمیل بن یزید، عن مالک بن أنس، عن جعفر بن محمد، عن أبيه، عن جابر - رضي الله تعالى عنه - مرفوعاً - امام دارقطنی رحمہ اللہ تعالیٰ اس کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں: هذا لا یثبت عن مالک ورواته عن مالک مجھولون۔^(۱)

امام مالک رحمہ اللہ تعالیٰ سے حدیث ثابت نہیں اور ان سے نیچے جتنے بھی یہاں راوی ہیں، وہ سب مجھول ہیں۔

حافظ ابن ملقن رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

جمیل هذا لا أعرفه^(۲)

بکر بن عیسیٰ المروزی کے بارے میں حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

بکر بن عیسیٰ المروزی، عن جمیل بن یزید، قال الدارقطنی:
مجھول۔^(۳)

محمد بن احمد السكري کے بارے میں لکھتے ہیں:

محمد بن أحمد السكري أبو الحسن، قال الدارقطنی: مجھول^(۴)
الحسن بن مهدی بن عبدة المروزی کے بارے میں خطیب بغدادی رحمہ اللہ تعالیٰ
لکھتے ہیں:

(۱)---((تخریج الأحادیث والآثار)) ج ۲ ص ۲۳۰

(۲)---((البلدر المیری فی تخریج أحادیث الرافعی الكبير)) ج ۹ ص ۵۸۶

(۳)---((السان المیزان)) ج ۲ ص ۳۵۱ رقم ۱۵۹۳

(۴)---((السان المیزان)) ج ۶ ص ۵۴۲ رقم ۶۴۴۸

روى عنه عمر بن محمد بن سبنك، ومحمد بن المظفر، وأبو حفص بن شاهين، وأبو القاسم بن الشلاج .. حفظاً

قال الدارقطني : مجهول .^(١)

حضرت امام مالک سے اوپر کے رواۃ، اہل بیت کے ثقہ ائمہ ہیں، علی جدہ و علیہم السلام۔

اس دوسری سند کے بارے حکم یہ ہے کہ اس میں متعدد مجھوں راوی ہیں، لیکن متعدد مجھوں راویوں کے ہونے سے حدیث پر فرق پڑے گا تو یہ کہ اس سند سے یہ حدیث فقط ضعیف کہلائے گی۔

اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رحمہ اللہ تعالیٰ علماء کے اقوال نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں: خلاصہ یہ ہے کہ سند میں متعدد مجهولوں کا ہونا حدیث میں صرف ضعف کا مورث ہے اور صرف ضعیف کا مرتبہ حدیث منکر سے احسن و اعلیٰ ہے، جسے ضعیف راوی نے ثقہ راویوں کے خلاف روایت کیا ہو۔^(۲)

یہ حدیث حضرت سیدنا عمر، سیدنا ابن عمر، سیدنا عبد اللہ بن عباس، سیدنا انس اور سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے بھی مروی ہے۔ لیکن ان تمام کی اسانید ضعیف ہیں۔ ہمارا اصل استدلال حدیث جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے تھا، جس کا حسن ہونا الحمد للہ ثابت کر دیا گیا ہے اور علی سبیل التسلیم اگر اس کی سند کو ضعیف کہا جائے تو دونوں طریق مل کر حسن لغیرہ کے درجہ تک آسانی پہنچ جائیں گے، نیز متعدد ضعیف اسانید بھی اس کے لئے موبد ہوں گی۔

بقایا اسانید پر جو ائمہ کا کلام ہے وہ یہاں اختصار کے ساتھ نقل کر دیتے ہیں۔

(١)---((تاریخ بغداد)) ج ٧ ص ٤٣٤ ، ((لسان المیزان)) ج ٣ ص ١٢٦ رقم ٢٤١٠

۲۴۱

(۲)---: ((فتاویٰ رضویہ)) جلد ۵ صفحہ ۳۳۸ مطبوعہ رضا فاؤنڈیشن لاہور

الحاديـث الثانـي: حـديـث ابـو هـرـيـرـه رـضـي اللـه تـعـالـي عـنـه

حضرت ابو هریرہ رضی اللہ تعالیٰ کی حدیث کو حافظ قضاۓ نے ”مسند شہاب“ میں ابو الفتح منصور بن علی الانماطی کے طریق سے روایت کیا ہے، وہ ابو محمد الحسن بن رشیق سے، وہ محمد بن جعفر بن محمد سے، وہ جعفر بن عبد الواحد سے، وہ وہب بن جریر بن حازم سے، وہ اپنے والد سے، وہ ابو صالح سے اور وہ سیدنا ابو هریرہ رضی اللہ تعالیٰ سے روایت کرتے ہیں۔^(۱)

اس کے پہلے راوی ابو الفتح منصور بن علی الانماطی اضریر ہیں۔ ان کو حافظ الصوری نے شیخ صالح کے وصف کے ساتھ متصف کیا ہے۔^(۲)

دوسرے راوی ابو محمد الحسن بن رشیق العسكری المصری ہیں، حافظ ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

الحسن بن رشیق العسكری مصری مشہور عالی السنند لینہ الحافظ عبد الغنی بن سعید قليلاً ووثقه جماعة وأنكر عليه الدارقطني أنه كان يصلح في أصله وبغير انتهی - حسن بن رشیق العسكرية مصرى مشہور عالی السنند راوی ہیں، حافظ عبد الغنی بن سعید نے ان پر معمولی جرح کی ہے اور ایک جماعت نے ان کو ثقہ قرار دیا ہے، امام دارقطنی نے ان پر نکیر کی ہے کہ یہ اپنی اصل میں اصلاح کرتے اور تغیر کرتے رہتے تھے۔^(۳)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

وقد وثقه الدارقطني في مواضع وروى عنه في غرائب مالك حديثاً فرداً وقال عنه: شيء خناقة لا يأس به - ان کی امام دارقطنی نے کئی مقام پر توثیق کی ہے اور ”غرائب مالک“ میں ان سے ایک مفرد حدیث روایت بھی کی ہے اور

(۱)۔۔((مسند الشہاب)) ج ۲ ص ۲۷۵ رقم ۱۳۴۶

(۲)۔۔((تكميلة الإكمال)) ج ۱ ص ۹۷ ((التقييد)) ص ۳۷۰

(۳)۔۔((میزان الاعتدال)) ج ۲ ص ۲۳۸ رقم ۱۸۵۰

ان کے بارے میں کہا: ہمارے شیخ ہیں، ثقہ ہیں، ان میں کوئی حرج نہیں۔ پھر آپ نے حافظ عبد الغنی رحمہ اللہ تعالیٰ کی تلیین کو خاص صورت کے ساتھ مخصوص ہونا بیان کیا۔^(۱)

تیسرا روایی محمد بن جعفر بن محمد ہیں۔ ان کی تعیین نہیں ہو سکی۔

چوتھے روایی جعفر بن عبد الواحد الہاشمی ہیں، یہ مختلف فیہ روایی ہے۔ حافظ ابو زرعہ، حافظ ابن عدی، حافظ ابن حبان اور امام دارقطنی رحمہم اللہ تعالیٰ نے ان پر سخت جرح کی ہے، حتیٰ کہ کذب کی طرف بھی ان کی نسبت کی ہے، جب کہ مسلمہ بن قاسم، حافظ مغلطانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ثقہ کہا ہے، نفطویہ رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی ان کے بارے میں کہا ہے: کان من حفاظ الحدیث۔ یونہی امام قاسم بن قطلوبغار رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان کو ”كتاب الثقات“ میں ذکر کیا ہے، نیز حافظ خلیلی سے بھی ان کی توثیق نقل کی ہے۔^(۲)

پانچویں روایی وہب بن جریر بن حازم بن زید الازدری ہیں، یہ ثقہ روایی ہیں۔^(۳)

چھٹے روایی جریر بن حازم الازدری، یہ بھی ثقہ روایی ہیں۔^(۴)

ساقویں روایی امام اعمش، ثقہ مدرس ہیں۔

آٹھویں روایی ابو صالح ذکوان السمان ہیں، ثقہ ثابت روایی ہیں۔^(۵)

حاصل کلام یہ کہ متعدد علم کے سبب اس سند سے یہ حدیث ضعیف ہے۔

(۱)---: ((السان الميزان)) ج ۳ ص ۴۵ رقم ۲۲۷۳

(۲)---: ((الثقات ممن لم تقع في الكتب الستة)) ج ۳ ص ۱۸۱ رقم ۲۳۴۲ ((إكمال تهذيب الكمال)) ج ۳ ص ۲۲۵ رقم ۹۹۶ ((تاريخ الإسلام)) ج ۱۹ ص ۹۸ ((رفع الأصر عن قضاة مصر لابن حجر عسقلاني)) ص ۱۱۳ رقم ۴۹ طبع مکتبة الحانجی

(۳)---: ((الكافش)) ج ۴ ص ۴۶۵ رقم ۶۱۰۵

(۴)---: ((الكافش)) ج ۲ ص ۲۰۳ رقم ۷۶۸

(۵)---: ((تقریب التهذیب)) ص ۲۳۸ رقم ۱۸۴۱

ائمه حدیث نے اس حدیث جعفر بن عبد الواحد ہاشمی کی وجہ سے ضعیف قرار دیا ہے، حافظ زلیقی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وهو معلول بجعفر بن عبد الواحد، نقل عن الدارقطني أنه قال فيه: كان يضع الحديث، وقال ابن طاهر: كان يروي المناكير عن الثقات ولو سلمت هذه الرواية منه لكان صحيحة يعني به حدیث جعفر بن عبد الواحد کے سبب معلول ہے، امام دارقطنی سے منقول ہے، آپ نے ان کے بارے میں کہا کہ یہ حدیث گھڑ تھا، ابن طاهر کہتے ہیں: یہ ثقات سے مکر روایات لے کر آتے ہیں، اگر یہ روایت اس سے محفوظ ہوتی تو صحیح ہوتی۔^(۱)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وفيه جعفر بن عبد الواحد الهاشمي وقد كذبواه اس کی سند میں جعفر بن عبد الواحد ہاشمی ہے، محمد شین نے اس کو جھوٹا کہا ہے۔^(۲)
حافظ ذہبی فرماتے ہیں:

ومن بلاياد: عن وهب بن جرير عن أبيه عن الأعمش أبي هريرة ... إلخ^(۳)

البطة جن ائمہ نے ان کی توثیق کی ہے، ان کے مطابق ان کے سبب حدیث پر اعتراض وارد نہیں ہو گا۔

الحادیث الثالث: حدیث عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما

حافظ ابو محمد عبد بن حمید نے ”مند عبد بن حمید“ میں، امام آجری نے ”الشريعة“ میں اور ابن عدی نے ”الکامل“ میں اپنی اسانید کے ساتھ حمزہ بن ابی حمزہ الجزری سے، وہ نافع سے، وہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مرふ و معاً روایت کرتے

(۱)۔((تخریج الأحادیث والآثار)) ج ۲ ص ۲۳۱

(۲)۔((الكاف الشاف)) ص ۹۵

(۳)۔((میزان الاعتدال)) جلد ۲ صفحہ ۱۴۲ رقم ۱۵۱۳ ((لسان المیزان)) ج ۲ ص ۴۵۸ رقم ۱۸۶۲

(۱)-
ہیں۔

اس کی سند کا مدار اسی حمزہ بن ابی حمزہ پر ہے۔ حمزہ بن ابی حمزہ الصبعی کو یحییٰ بن معین، امام بخاری، ابو حاتم رازی، امام ترمذی، امام نسائی، امام دارقطنی، ابن عدی، ابن حبان، امام حاکم، ابو زرعة رازی امام ابو داؤد وغیرہ نے ضعیف کہا ہے،^(۲) اسی وجہ سے امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”الکاشف“ میں فرمایا:

(۳)
ترکوہ

اس حدیث کے بارے میں حافظ زیمی رحمہ اللہ تعالیٰ حافظ ابن عدی رحمہ اللہ تعالیٰ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

إنه حديث منكر، قال: وحمزة الجزري هو حمزة بن حمزة النصبي
يضع الحديث. يه حديث مكروه ہے اور کہا کہ حمزہ الجزری یہ حمزہ بن حمزة النصبي ہے جو
حدیث گھڑتا ہے۔^(۴)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وذکرہ ابن عبد البر فی کتاب بیان العلم عن ابی شہاب بسنده،
وقال: هذا إسناد ضعیف الراوی له عن نافع لا يتحقق به۔ قلت: هو
متفق على تركه، بل قال ابن عدی: إنه يضعف الحديث. یعنی اس حدیث کو
ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ نے کتاب العلم میں ابو شہاب سے اپنی سند کے نقل کیا اور
فرمایا: نافع سے جس راوی نے یہ حدیث روایت کی ہے اس سے استدلال نہیں کیا جاتا۔
میں (حافظ ابن حجر) کہتا ہوں: اس کے ترک پر اتفاق ہے، بلکہ ابن عدی نے کہا یہ

(۱)--((المتنسب من مسنون عبد بن حميد)) ج ۲ ص ۲۹۳ رقم ۷۸۴ طبع دار ابن عباس. ((الشريعة للأجري)) رقم ۱۱۶۷. ((الكامل في ضعفاء الرجال)) ج ۴ ص ۵۳ رقم ۵۴۲۰، ۵۴۲۱.

(۲)--((تهذیب التهذیب)) ج ۲ ص ۴۴۲-۴۴۱ رقم ۱۵۷۸

(۳)--((الکاشف)) ج ۲ ص ۳۱۸ رقم ۱۲۳۴

(۴)--((تخریج الأحادیث والآثار)) ج ۲ ص ۲۳۱

حدیث گھڑتائے۔^(۱)

اس سند سے بھی یہ حدیث سخت ضعیف ہے۔

الحدیث المرائع: حدیث سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ

امام نسیبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”المدخل“ میں اور ابن عدی ”الکامل“ میں اپنی سند کے ساتھ عبد الرحیم بن زید الحنفی عن ابیہ عن سعید بن المسیب عن عمر بن الخطاب مرفوعاً روایت کیا ہے۔^(۲)

اس میں راوی عبد الرحیم بن زید الحنفی کے ضعیف ہونے پر اتفاق ہے۔ یحییٰ بن معین، جوزجانی، ابو زرعہ رازی، ابو حاتم رازی، امام بخاری، امام ابو داؤد، امام نسائی، عقیلی، ابن عدی، ساجی اور امام علی بن مدينی رحمہم اللہ تعالیٰ سب نے اس پر جرح کی ہے۔^(۳)

حافظ ذہبی اس کے بارے میں لکھتے ہیں:

ترکوہ۔^(۴)

اس سند کے بارے میں حافظ زیلیع رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

وهو معلول بعد الرحيم العمي، قال ابن معين: كذاب، وقال مرة: ليس بشيء، وقال البخاري، والسائئي: تركوه، وقال أبو داود: ضعيف الحديث، وفيه أيضا شائبة الانقطاع بين سعيد وعمر. يه عبد الرحيم الحنفي كسب معلول ہے، اس کے بارے میں ابن معین نے کہا: كذاب ہے اور ایک باریہ کہا: ليس بشيء، امام بخاری اور امام نسائی نے کہا: متزوك ہے اور امام ابو داؤد نے کہا: ضعيف الحديث ہے اور اس روایت میں حضرت سعید بن مسیب اور حضرت عمر

(۱)۔۔((موافقة الخبر الخبر)) جلد ۱ صفحہ ۱۴۶

(۲)۔۔((المدخل إلى علم السنن)) ج ۲ ص ۵۸۰ رقم ۱۲۴۷ ((الکامل في ضعفاء الرجال)) ج ۵ ص ۸۹ رقم ۷۲۲۵

(۳)۔۔((تهذيب التهذيب)) ج ۵ ص ۲۰۷-۲۰۸ رقم ۴۱۷۶

(۴)۔۔((الكافش)) جلد ۳ صفحہ ۲۹۴ رقم ۳۳۵۵

رضي الله تعالى عنهمَا كَمَا يُبَيِّنُ النَّقْطَعُ كَا شَائِبَةٍ بَحْرِيٍّ هے۔^(۱)
حافظ زرکشی لکھتے ہیں:

وفيه علتان: ضعف عبد الرحيم وإرساله فإن سعيدا لم يسمع من عمر في قول جماعة، لكن ذكرت في باب الوتر من الذهب الإبريز ما يصحح سباعه منه. اس میں دو علتیں ہیں، عبد الرحیم کا ضعف اور اس روایت کا مرسل ہونا، کیونکہ سعید نے ایک جماعت کے مطابق حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے احادیث کو نہیں سناء، لیکن میں نے ”الذهب الإبريز“ کے باب الوتر میں ذکر کیا ہے کہ ان کا حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سمع ثابت ہے۔^(۲)

اگرچہ اس میں اختلاف ہے کہ سعید بن مسیب رحمہ اللہ تعالیٰ کا سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سمع ہے یا نہیں، لیکن بہر صورت ان کی روایت حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مقبول ہے۔ یہاں ضعف کا سبب عبد الرحيم بن زيد الحواري الحمي البصري راوی ہے۔

حاصل یہ کہ اس سند سے بھی یہ حدیث ضعیف ہے۔

المحدث الخامس: حدیث ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما

امام نبیقی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”المدخل“ میں جویہر کے طریق سے روایت کی ہے اور جویہر سے خاک سے اور وہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مر فوارة روایت کرتے ہیں، امام نبیقی نے ایک اور سند کے ساتھ جویہر سے روایت کیا ہے جو جواب بن عبد اللہ سے روایت کرتے ہیں اور وہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے مر سلاً یا مغضلاً روایت کرتے ہیں۔^(۳)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”موافقۃ الخبر الخبر“ میں فرماتے ہیں:

(۱)۔۔((تخریج الأحادیث الاثار)) جلد ۲ صفحہ ۲۳۲

(۲)۔۔((المعتبر في تحریج أحادیث المنهاج والختصر)) ص ۸۰

(۳)۔۔((المدخل إلى السنن)) ج ۲ ص ۵۸۱ - ۵۸۰ رقم ۱۲۴۹، ۱۲۴۸

وأما حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهم فأخرجه البهقى في المدخل من روایة جویبر، عن الضحاك، عن ابن عباس، وجویبر ضعیف جداً، والضحاك عن ابن عباس منقطع، وأخرجه البهقى أيضاً من وجه آخر عن جویبر، عن جواب بن عبید الله، عن النبي صلی الله تعالى عليه وآلہ وسلم، وهو مرسل أو معرض حديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهم امام بهقى نے اسے ”دخل“ میں جویبر کے طریق سے روایت کیا، جو ضحاک سے روایت کرتے ہیں اور وہ ابن عباس رضي الله تعالى عنهم سے، جویبر سخت ضعیف راوی ہے اور ضحاک کی ابن عباس رضي الله تعالى عنهم سے روایت منقطع ہے، امام بهقى نے ایک اور طریق سے جویبر سے یہ حديث روایت کی وہ جواب بن عبید الله سے اور وہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے روایت کرتے ہیں اور یہ مرسل ہے یا پھر معرض۔^(۱)

حافظ خلیل بن کیکلہ العلائی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وجویبر هو ابن سعید المفسر متفق على ضعفه أيضاً، قال فيه ابن معین: ليس بشيء، وقال النسائي والدرقطني: متروك، وقال الجوزجاني: لا يستدل به. جویبر بن سعید مفسر، ان کے ضعف پر بھی اتفاق ہے۔ ابن معین ان کے بارے میں کہتے ہیں: ليس بشيء۔ امام دارقطنی اور امام نسائی فرماتے ہیں: متروك۔ جوزجانی کہتے ہیں: قابل استدلال نہیں۔^(۲)

حافظ زرکشی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وهذا الإسناد فيه ضعفاء.^(۳)

اس سند سے بھی یہ حديث ضعیف قرار پائے گی۔

الحادیث السادس: حدیث انس بن مالک رضي الله تعالیٰ عنه

(۱)---((موافقة الخبر الخبر)) ج ۱ ص ۱۴۶

(۲)---((إجمال الإصابة في أقوال الصحابة)) ص ۶۰

(۳)---((المعتبر في تحرير أحاديث المنهاج والمختصر)) ص ۸۳

حافظ ابن ابی عمر نے مند میں بطريق سلام الطویل عن زید اعمی عن یزید الرقاشی عن انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ مر فو عاروایت کیا ہے۔

حافظ بو صیری رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

رواه محمد بن یحییٰ بن ابی عمر بسنده ضعیف لضعف یزید الرقاشی والراوی عنه۔ اس کو حافظ محمد بن یحییٰ بن ابو عمر نے سنہ ضعیف کے ساتھ روایت کیا ہے، اس میں ضعف یزید الرقاشی اور ان سے روایت کرنے والے راوی (زید اعمی) کے ضعف ہونے کی وجہ سے ہے۔^(۱)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

وفي إسناده ثلاثة ضعفاء في نسق سلام، وزيد، ويزيد وأشدهم ضعفا سلام۔ اس کی سند میں متواتر تین راوی ضعیف ہیں، سلام، زید، یزید اور ان میں سب سے بڑھ کی ضعیف سلام ہیں۔^(۲)

”المطالب العالية“ میں فرماتے ہیں:

إسناده ضعيف.^(۳)

ان تمام اسانید پر مزید تفصیل بحث کی جاسکتی ہے، لیکن حاصل یہی ہے کہ سنہ جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے علاوہ تمام اسانید ضعیف ہیں، لیکن بتصریح ائمہ ان کا مجموعہ قوت حاصل کرتا ہے اور بعض ائمہ کی تصریح کے مطابق حسن لغیرہ تک یہ حدیث پہنچتی ہے۔ علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

((أصحابي كالنجوم بأيمام اقتديتم اهتديتم)) أخرجه الدارقطني في المؤتلف، وفي كتاب غرائب مالك، والقضاءعي في مسنند الشهاب، وعبد بن حميد، والبيهقي في المدخل، وابن عدي في الكامل،

(۱)۔((التحاف الخيرة المهرة)) ج ۷ ص ۳۳۶ رقم ۶۹۹۳

(۲)۔((موافقة الخبر الخبر)) ج ۱ ص ۱۴۷

(۳)۔((المطالب العالية)) ج ۱۷ صفحہ ۴۶۳ رقم ۴۱۵۸

والدارمي، وابن عبد البر، وابن عساكر، والحاكم وغيرهم بـاللفاظ مختلفـة المبني متقاربة المعنى بطرق متعددة كلـها ضعيفة، كما بـسطه الحافظ ابن حجر في الكافي الشاف في تحرير أحاديث الكشاف، لكن بسبب كثرة الطرق وصل إلى درجة الحسن، ولذلك حسنة الصغاني كما ذكره السيد الجرجاني في حاشية المشكاة حيث قال: تحت حديث ((فضل العالم على العابد)) الحديث قد شبهوا بالنجوم في قوله عليه السلام: ((أصحابي كالنجوم)) الحديث حسنة الإمام الصغاني انتهى. ميرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں، ان میں جس کی تم پیروی کرو گے ہدایت پاجاؤ گے۔ اس حدیث کو امام دارقطنی نے ”المؤتلف“ میں اور ”کتاب غرائب مالک“ میں، قضائی نے ”مسند شہاب“ میں، ”عبد بن حمید“ نے، امام بیهقی نے ”مدخل“ میں، ابن عدی نے ”کامل“ میں، دارمی، ابن عبد البر، ابن عساکر اور حاکم وغيرہ نے روایت کیا ہے۔ ان کے الفاظ تو مختلف الفاظ ہیں، لیکن ان کا معنی ایک ہی ہے، کئی سندوں کے ساتھ ان حضرات نے اس حدیث کو روایت کیا ہے اور یہ سنديں ضعيف ہیں، جیسا کہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”الكافی الشاف فی تحریر حجۃ الکشاف“ میں بیان کیا ہے، لیکن کثرت طرق کی وجہ سے یہ حدیث حسن کے درجے تک پہنچ جاتی ہے، اسی لیے امام صفائی نے اس کو حسن قرار دیا، جیسا کہ سید شریف جرجانی نے ”مشکاة“ کے حاشیہ میں ذکر کیا ہے، انہوں نے حدیث عالم کی عابد پر فضیلت کے تحت فرمایا کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے قول ”اصحابی کالنجوم“ میں صحابہ کو ستاروں سے مشابہت دی گئی ہے، اس حدیث کو امام صفائی نے حسن قرار دیا ہے۔^(۱)

اس عبارت سے علامہ عبدالجعیل لکھنؤی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ کا موقف تو واضح ہے کہ ان کے نزدیک کثرت طرق کے سبب حدیث حسن لغیرہ ہے۔ البتہ حافظ صفائی رحمہ اللہ تعالیٰ نے کثرت طرق کی وجہ سے اس کو حسن کہا ہے یا سند جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے

(۱)---((إقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس ببدعة)) ص ۵۰-۴۸

پيش نظر یہ واضح نہیں۔

حافظ طبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ایک اور کتاب ”فتح الغیب“ ج ۹ ص ۱۷۹ میں یہ ذکر کیا ہے:

ذکرہ الصغاني في الحسان.

کثرت طرق کی وجہ سے حسن لغیرہ ہونے پر بحر العلوم علامہ عبد العلی رحمہ اللہ تعالیٰ کی عبارت ماقبل میں گزر چکی، نیز حافظ زرشکی اور حافظ قاسم بن قلویغار حمہ اللہ تعالیٰ کی تصریحات بھی گزر چکی ہیں کہ اس کی اسانید ایک دوسری کے لیے مقوی ہیں۔ جب کہ سند حدیث جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر تحقیق گزر چکی جس کے مطابق تھا اس کی سند ہی حسن ہے، باقی اس کے لیے قوت کا سبب ہیں۔

امام قاضی عیاض رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”شفاء شریف“ میں اس حدیث مبارک کو نقل کیا اور صیغہ جزم کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اس پر اس کے شارح طبی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں کہ اس کی اسانید ضعیف ہونے کے سبب قاضی عیاض رحمہ اللہ تعالیٰ کو چاہیے تھا کہ صیغہ جزم سے اس کو ذکر نہ کرتے۔ اس پر حضرت علامہ علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے متعدد جواب دیئے ہیں۔ فرماتے ہیں: اس بات کا احتمال ہے کہ قاضی عیاض رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک یہ حدیث سند کے ساتھ ثابت ہو، قاضی عیاض رحمہ اللہ تعالیٰ نے کثرت طرق کی وجہ سے اس کے درجہ سے اس کو ضعف سے حسن تک پہنچنے پر محوٰل کیا ہو، علاوہ ازیں یہ کہ حدیث ضعیف پر فضائل اعمال میں کیا جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ ہی حقیقت احوال کو جانے والا ہے۔ ملا علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ کی اصل عبارت ملاحظہ فرمائیں: أقول: يحتمل أنه ثبت بإسناد عنده، أو حمل كثرة الطرق على ترقية من الضعف إلى الحسن بناء على حسن ظنه، مع أن الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال.- والله أعلم بحقيقة الأحوال۔^(۱)

اولیاً امت کے نزدیک اس حدیث کا مقام:

(۱) ((شرح الشفاء)) للعلامة علي القاري ج ۲ ص ۹۳

اولیائے امت کے نزدیک یہ حدیث صحیح ہے۔

امام عبد الوہاب شعرانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وھذا الحدیث وإن کان فيه مقال عند المحدثین، فهو صحیح عند
أهل الكشف. یہ حدیث اگرچہ محدثین کے نزدیک اس میں کلام ہے، لیکن اہل
کشف کے نزدیک یہ حدیث صحیح ہے۔^(۱)

علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ اس حدیث پر تحقیق کے بعد فرماتے
ہیں:

هذا من حيث تحقیق المحدثین، وأما عند أهل الكشف فليس
كذلك كما قال عبد الوہاب الشعراوی في المیزان: هذا الحديث وإن کان
فيه مقال عند المحدثین، فهو صحیح عند أهل الكشف. (جتنی گفتگو اب
تک کی گئی) وہ محدثین کی تحقیق کے مطابق ہے، جہاں تک رہی بات اہل کشف کی تو
یہاں ایسا معاملہ نہیں، جیسا کہ علامہ عبد الوہاب شعرانی رحمہ اللہ تعالیٰ "میزان" میں
فرماتے ہیں: اگرچہ محدثین کے نزدیک اس حدیث میں کلام ہے، لیکن اہل کشف کے
نزدیک یہ حدیث صحیح ہے۔^(۲)

امام اہل سنت رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی امام عبد الوہاب شعرانی رحمہ اللہ تعالیٰ کے
اس قول کو "فتاویٰ رضویہ" جلد ۵ صفحہ ۳۹۱ پر تائیداً نقل فرمایا ہے۔
اس پر البانی اور شیخ عبد الفتاح ابوغده نے اپنے مسلک اور ذوق کے اعتبار سے کلام
کیا ہے، لیکن فی الوقت ہمارا یہ موضوع نہیں کہ کشف کے ذریعے احادیث کے لیے کیا
احکام ثابت ہوتے ہیں، یہاں یہ بتانا مقصود ہے کہ اولیائے امت کے نزدیک اس حدیث
کا مقام کیا ہے۔

حافظ ابن مفلح لکھتے ہیں:

(۱)۔۔((المیزان الکبریٰ)) جلد ۱ صفحہ ۱۴۷ طبع عالم الکتب

(۲)۔۔((نخبۃ الأنظار)) ص ۵۳

ومن العجب أن عثمان بن سعيد الدارمي صححه في الرد على الجهمية اور تعجب ہے امام عثمان بن سعيد دارمي نے ”الرد على الجهمية“ میں اس حدیث کو صحیح قرار دیا ہے۔^(۱)

امام تاج الدين سکلی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وقد أشار الدارمي إلى تقوية الحديث - امام دارمي رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس حدیث کے قوی ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔^(۲)
اس سے امام دارمي رحمہ اللہ تعالیٰ کا موقف بھی اس حدیث کے بارے میں معلوم ہو گیا۔

امام زرکشی رحمہ اللہ تعالیٰ کے حوالے سے گزر چکا کہ قاضی ابو یعلی رحمہ اللہ تعالیٰ کے مطابق امام احمد رحمہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک بھی یہ حدیث صحیح قرار پاتی ہے، البتہ امام احمد رحمہ اللہ تعالیٰ کا ایک قول ”منتخب العلل للخلال“ میں اس کے لائیح فرمانے کا بھی موجود ہے۔

اس حدیث کو تلقی با القبول حاصل ہے

ایک اور جہت سے اس حدیث کے مقبول ہونے کی دلیل یہ ہے کہ ائمہ محدثین، فقهاء، مفسرین، اصولیین اس حدیث کو ہمیشہ ذکر کرتے آئے اور اس سے استدلال کرتے آئے ہیں، اس حدیث کو تلقی با القبول حاصل ہے۔
حافظ علائی رحمہ اللہ تعالیٰ جنہوں نے اس حدیث کی تمام اسناد پر کلام کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

وهذا مما أطبق عليه الفقهاء وأئمة الأصول على ذكره إما للإحتجاج به وإما من جهة من يقول بذلك ثم يعرض على وجه دلالته وكأن الحديث صحيح ولا بد وليس كذلك فإنه لم يخرج في الكتب

(۱)---((الفروع)) ج ۱۱ ص ۱۰۴

(۲)---((رفع الحاجب عن مختصر ابن حبيب)) ج ۲ ص ۲۰۱

الستة ولا في المسانيد الكبار وقد روی من طرق في كلها مقال۔ یہ وہ حدیث ہے جس کے ذکر پر فقہا اور ائمہ اصول متفق ہیں، یا تو وہ خود اس سے استدلال کرتے ہیں، یا جو اس سے استدلال کا قائل ہوتا ہے اس کا ذکر کرتے ہیں اور اس کی دلالت کے اوپر کلام کرتے ہیں، گویا کہ ان کے نزدیک یہ حدیث صحیح ہے، حالاں کہ ایسا نہیں؛ کیوں کہ یہ حدیث نہ تو کتب ستہ میں مذکور ہے اور نہ ہی بڑی مسانید میں اور یہ مختلف طرق سے مردی ہے اور ان تمام طرق میں کلام ہے۔^(۱)

حافظ علائی کے کلام سے واضح ہوا کہ اس کے ذکر پر فقہا اصولیین کا اتفاق ہے، اس کی اسانید پر جو کلام ہے وہ تو تفصیل کے ساتھ ذکر ہو چکا، عن قریب ہم ذکر کریں گے کہ کن ائمہ مفسرین، محدثین، فقہا اور اصولیین نے اپنی معروف کتب میں اس حدیث کو ذکر کیا اور اس سے استدلال کیا ہے۔ اس سے قبل اس بات پر ائمہ کا کلام ملاحظہ فرمائیں کہ تلقی بالقبول کے بعد حدیث کا ضعف ویسے ہی مضر نہیں رہتا، وہ ججت قرار پاتی ہے اور یہاں تو حدیث حسن ہے۔

امام اہل سنت رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: حقیقتہ قبول علماء کے لئے شان عظیم ہے کہ اس کے بعد ضعف اصلاً مضر نہیں رہتا۔^(۲)

حافظ محمد بن عبد الرحمن سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وكذا إذا تلقت الأمة الضعيف بالقبول يعمل به على الصحيح حتى أنه ينزل منزلة المتوتر في أنه ينسخ المقطوع به، وهذا قال الشافعي -رحمه الله تعالى- في حديث ((لا وصييه لوارث)) إنه لا يثبته أهل الحديث، ولكن العامه تلقته بالقبول وعملوا به حتى جعلوه ناسخاً لآية الوصييه له۔ اور اسی طرح جب حدیث ضعیف کو امت کا تلقی بالقبول حاصل ہو تو اس پر صحیح قول کے مطابق عمل کیا جائے گا، حتیٰ کہ اسے اس اعتبار سے

(۱)۔((إجمال الإصابة)) ص ۵۸

(۲)۔((فتاویٰ رضویہ)) ج ۲۷ ص ۴۷

متوتر کے بمنزلہ رکھا جاتا ہے کہ اس کے ذریعے نص قطعی کائن بھی ہو جاتا ہے، اسی لیے امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ نے حدیث ((وارث کے لیے کوئی وصیت نہیں)) کے بارے میں فرمایا کہ محدثین اس کو ثابت نہیں مانتے، لیکن امت نے اس کو قبول کیا ہے اور اس کو معمول برکھا ہے، حتیٰ کہ انہوں اس کو آیت وصیت کا ناخ بنایا ہے^(۱)
علامہ جلال الدین سیوطی شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

قال بعضهم: يحکم للحديث بالصحة إذا تلقاء الناس بالقبول وإن لم يكن له إسناد صحيح، قال ابن عبد البر في الاستذكار لما حكى عن الترمذى أن البخاري صاحح الحديث ((البحر هو الطهور ما واه)) وأهل الحديث لا يصححون مثل إسناده، لكن الحديث عندي صحيح، لأن العلماء تلقوا به بالقبول. بعض علماء فرمایا کہ جب حدیث کو تلقی بالقبول حاصل ہو تو اس پر صحت کا حکم دیا جائے گا اگرچہ اس کی کوئی سند صحیح نہ ہو۔ ابن عبد البر رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”استذكار“ میں امام ترمذی رحمہ اللہ تعالیٰ کے حوالے سے امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ کی حدیث ((البحر هو الطهور ما واه)) کی صحیح نقل کی، پھر فرمایا: محدثین اس کی سند کو ثابت نہیں مانتے، لیکن میرے نزدیک یہ حدیث صحیح ہے، اس لیے کہ اس کو علماء کا تلقی بالقبول حاصل ہے۔^(۲)

امام بدر الدین ابو عبد اللہ الزرکشی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

و ظاهر کلام ابن عبد البر أن الصحة تؤخذ أيضا من تلقی أهل الحديث بالقبول والعمل به وإن لم يوقف له على إسناد صحيح، و قريب منه ما ذكره الشافعی في الرسالة في حدیث ((لا وصیة لوارث)): إن إسناده منقطع لكن استفاضته بين النقلة وأهل المغازي جعلته حجة. ابن عبد البر کے کلام کا ظاہر یہ ہے کہ محدثین کے تلقی بالقبول کی وجہ

(۱)۔۔((فتح المغیث)) ج ۱ ص ۲۸۹-۲۸۸

(۲)۔۔((تدریب الراوی شرح تقریب النووی)) ج ۲ ص ۱۵۶-۱۵۴

سے بھی صحت اخذ کی جائے گی، اگرچہ اس کی کسی سند صحیح پرواقیت نہ ہو سکے اور اسی کے قریب امام شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ کا رسالہ میں حدیث ((لا وصیۃ لوارث)) کے بارے میں یہ فرمان ہے: اس کی سند منقطع ہے، لیکن محدثین اور اہل مغازی کے درمیان اس کا مشہور ہونا اس کو جست بنادے گا۔^(۱)

ان ائمہ کے کلام سے واضح ہو گیا کہ حدیث کو جب تلقی بالقبول حاصل ہو تو سند ضعیف ہونے کے بعد بھی وہ جست قرار پاتی ہے اور یہاں تو حدیث درجہ حسن تک ترقی کرنے ہوئے ہے۔

امام نبیقی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

هذا حدیث متنہ مشہور، وأسانیده ضعیفة لم یثبت فی هذا إسناد
والله أعلم. اس حدیث کا متن مشہور اور اس کی سندیں ضعیف ہیں، اس بارے میں
کوئی سند ثابت نہیں۔^(۲)

یہاں یہ بیان کردینا ضروری ہے کہ امام نبیقی رحمہ اللہ تعالیٰ کے کلام میں ثابت سے مراد کیا ہے، ثابت کا اطلاق محدثین کے نزدیک حدیث صحیح اور حسن پر کیا جاتا ہے اور ایک قول کے مطابق حدیث حسن لغیرہ پر بھی اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ امام نبیقی رحمہ اللہ تعالیٰ نے لم یثبت فرمایا ہے، اس سے مراد سند کا ضعیف ہونا ہے، جس پر خود ان کی عبارت بھی دلالت کرتی ہے، اس کی اسانید کو آپ نے خود ہی ضعیف قرار دیا ہے اور ائمہ حدیث سے گزر چکا ہے کہ اس کی اسانید ایک دوسرے کے لیے قوت کا سبب ہیں اور اس پر ائمہ نے حسن اور حسن لغیرہ کا اطلاق کیا ہے۔ اسی طرح امام بزار رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس حدیث کے بارے میں لا یصح فرمایا تو اس سے بھی اس کا ضعیف ہونا ہی مراد ہے جیسا کہ ان کے کلام کے اگلے حصے سے ظاہر ہے کہ انہوں نے عبد الرحمن بن زید

(۱)۔((النکت علی مقدمة ابن الصلاح)) للزرکشی ج ۲ ص ۱۱۰-۱۱۲

(۲)۔((المدخل إلى السنن)) ج ۲ ص ۵۸۱

العمى کی وجہ سے اس کی سند کو ضعیف قرار دیا ہے۔^(۱)

علامہ عبدالحی لکھنؤی صاحب رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی تصنیف ”الرفع والتمیل“ میں فرماتے ہیں:

کثیراً ما يقولون: لا يصح ولا يثبت هذا الحديث، ويظن منه من لا علم له أنه موضوع أو ضعيف، وهو مبني على جهله بمصطلاتهم وعدم وقوفه على مصراحتهم. فقد قال علي القاري في تذكرة الموضوعات: لا يلزم من عدم الثبوت وجود الوضع-انتهی
 وقال في موضع آخر: لا يلزم من عدم صحته وضعه-انتهی
 وقال الحافظ ابن حجر في تخريج أحاديث الأذكار المسمى بنتائج الأفكار: ثبت عن أحمد بن حنبل أنه قال: لا أعلم في التسمية-أي في الموضوع- حدیثا ثابتنا. قلت: لا يلزم من نفي العلم ثبوت العدم، وعلى التنزيل: لا يلزم من نفي الثبوت ثبوت الضعف لاحتمال أن يراد بالثبوت الصحة فلا ينتفي الحسن، على التنزيل: لا يلزم من نفي الثبوت عن كل فرد نفيه عن المجموع انتهی. محمد شین اکثر فرماتے ہیں: یہ حدیث صحیح نہیں، ثابت نہیں، اس سے جس کو علم نہیں ہوتا، وہ یہ گمان کرتا ہے کہ یہ حدیث موضوع یا ضعیف ہے، ان کا یہ گمان محمد شین کی اصطلاح سے لا علی اور محمد شین کی صراحتوں سے ناقصیت کی وجہ سے ہے۔ علامہ علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ ”تذكرة الموضوعات“ میں فرماتے ہیں: عدم ثبوت سے موضوع ہونا لازم نہیں آتا، ایک اور مقام پر فرماتے ہیں: عدم صحت سے حدیث کا موضوع ہونا لازم نہیں آتا۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”كتاب الأذكار“ کی احادیث کی تخریج پر مشتمل اپنی کتاب ”نتائج الأفكار“ میں فرماتے ہیں: امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ تعالیٰ سے ثابت ہے کہ انہوں نے فرمایا: میں (وضو میں) تسمیہ کے حوالے سے کوئی حدیث ثابت نہیں جانتا، میں کہتا ہوں:

(۱)---انظر ((جامع بیان العلم)) ج ۲ ص ۱۸۲ رقم ۸۹۴

علم کی نفی سے ثبوت کی نفی لازم نہیں آتی، علی سبیل التنزیل ہم کہتے ہیں: ثبوت کی نفی سے ضعف کا ثبوت بھی لازم نہیں آتا؛ کیوں کہ اس بات کا احتمال ہے کہ ثبوت سے مراد صحت ہو تو حسن کی نفی بھی نہ ہوتی اور اس سے بھی تزل کریں تو ہم کہتے ہیں: ہر فرد سے ثبوت کی نفی سے مجموعہ کی نفی لازم نہیں آتی۔^(۱)

اس حدیث کا مشہور اور مقبول ہونا واضح ہے۔ ہم یہاں مولائے کائنات مولا مشکل کشاسیدنا علی المرتفقی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسبت سے ایکس جلیل القدر ائمہ جن میں مفسرین بھی ہیں، محدثین بھی ہیں، فقهاء اور اصولیین بھی ہیں، ان کے نام اور ان کی کتب کے نام جس میں انہوں نے اس حدیث سے استدلال کیا ہے نقل کرتے ہیں، اگرچہ یہ تعداد ایک سوا کیس بھی ہو سکتی ہے، لیکن جدت کے لیے اکیس ہی کافی ہیں۔

(۱) الفصول في الأصول ج ۳ ص ۳۶۳ امام احمد بن علي

الرازي ابو بکر الجصاص رحمه الله تعالى المتوفى ۵۳۷۰

(۲) البيان والتحصيل ج ۱۰ ص ۱۵۰ . علامہ محمد بن احمد

المعروف ابن رشد القرطبي المتوفى ۴۵۰

(۳) الحجۃ في بیان المحجۃ ج ۲ ص ۲۳۸ . امام علامہ حافظ

شیخ الاسلام ابو القاسم اسماعیل بن محمد الاصفهانی رحمه الله تعالى المتوفی ۴۶۱

(۴) الاجتہاد ص ۱۲۲ . امام عبد الملک بن عبد الله ابو المعالی

الجوینی رحمه الله تعالى المتوفی ۴۷۱

(۵) التبصرہ ص ۳۶۸ . امام شیخ ابو اسحاق ابراهیم بن علی

الشیرازی المتوفی ۴۷۶

(۶) أصول البزدوي مع تخريج قاسم بن قطلوبغا ص ۳۱۹ .

فخر الإسلام على بن محمد البزدوي رحمه الله تعالى المتوفی ۴۸۲

(۱) ((الرفع والتمكیل)) ص ۱۹۵-۱۹۳

- (٧) المبسوط للسرخسي ج ١٦ ص ١٦١ إمام ابو بكر محمد بن ابو سهيل السرخسي رحمه الله تعالى المتوفى ٤٨٧ھ

(٨) قواطع الأدلة في الأصول ج ١ ص ٣٨٥ امام منصور بن محمد السمعاني رحمة الله تعالى المتوفى ٤٨٩ھ

(٩) تبيين كذب المفترى .حافظ ابن عساكر رحمة الله تعالى المتوفى ٥٧١ھ

(١٠) التفسير الكبير ج ٢٧ ص ٥٩٦ امام محمد بن عمر المعروف فخر الدين الرازي رحمة الله تعالى المتوفى ٢٠٢ھ

(١١) جامع الأصول ج ٨ ص ٥٥٦ رقم ٦٣٦٩ مجد الدين حافظ مبارك بن الجزري المعروف حافظ ابن اثير رحمة الله تعالى المتوفى ٦٠٦ھ

(١٢) المغني ج ٣ ص ٥٤٩ - عبد الله بن احمد المعروف ابن قدامة الحنبلي رحمة الله تعالى المتوفى ٦٢٠ھ

(١٣) الإحکام في اصول الأحكام ج ١ ص ٢٩٠ --- سيف الدين على بن محمد الأمدي رحمة الله تعالى المتوفى ٦٣١ھ

(١٤) أنوار البروق في انواع الفروق- ابو العباس احمد بن ادریس المالکی القرافی رحمة الله تعالى المتوفى ٦٨٤ھ

(١٥) المدخل ج ٣ ص ١٦٤ - امام محمد بن محمد المعروف ابن الحاج العبدري رحمة الله تعالى المتوفى ٧٣٧ھ

(١٦) التوضیح في حل غوامض التنقیح ج ٢ ص ٣٧ صدر الشريعه امام عبید الله بن مسعود محبوبی البخاری رحمة الله تعالى المتوفى ٧٤٧ھ

(١٧) اللباب في علوم الكتاب ج ١ ص ٢٥٦ . مفسر ابو حفص عمر بن عادل الدمشقي رحمة الله تعالى المتوفى ٨٨٠ھ

(١٨) لوامع الأنوار البهية - حافظ محمد بن احمد سفارینی حنبلی

شارح بخارى المتوفى ١١٨٨ھ

(١٩) ايقاظ هم اولي الابصار ص ١٢٢ -- صالح بن محمد
الفلاني المتوفى ١٢١٨ھ

(٢٠) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ج ١ ص ٤٢ --
علامه سيد احمد طحطاوي رحمه الله تعالى المتوفى ١٢٣١ھ
(٢١) روح المعانى ج ٢٥ ص ٣٢.مفسر ابو الفضل محمود
الالوسي رحمه الله تعالى المتوفى ١٢٧٠ھ





حدیث مثل اہل بیتی

اہل بیتِ اطہار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی محبت جزو ایمان ہے۔ اللہ عزوجل اور اس کے رسول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی رضاکا ذریعہ اور دنیا و آخرت میں کامیابی کی ضمانت ہے۔

کثیر احادیث طیبہ اس باب میں مردی ہیں، انہی میں سے ایک حدیث بہت معروف ہے:

((مثل اہل بیتی اہل بیتی مثل سفینۃ نوح من رکبها سلم، ومن ترکها غرق)) میرے اہل بیت کی مثال کشی نوح علیہ السلام کی طرح ہے جو اس میں سوار ہوا محفوظ رہا اور جس نے اس کو چھوڑا وہ غرق ہوا۔

یہ حدیث بھی کئی صحابہ گرام علیہم الرضوان سے مردی ہے اور بتصریح ائمہ مجموعہ اسانید سے ایک قوی حدیث ہے اور عند التحقیق یہ حدیث حسن الغیرہ ہے۔

یہ حدیث حضرت سیدنا ابو غفاری، حضرت سیدنا عبد اللہ بن عباس، حضرت سیدنا عبد اللہ بن زبیر، حضرت سیدنا ابو سعید خدری، حضرت سیدنا انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے مرふ عامردوی ہے۔ جب کہ اسی معنی کی ایک حدیث مولائے کائنات مولاً مشکل سیدنا علی المرتضی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے بھی موقوف عند ابن ابی شیبہ اور مرفوعاً عند ابن السری مردوی ہے۔

ان شاء اللہ عزوجل مضمون کے اس حصے میں اس حدیث کی تخریج، اقوال ائمہ اور تحقیق سند پیش کریں گے اور ابن تیمیہ اور البانی کے باطل اعتراضات کا جواب بھی ذکر کریں گے۔

احکام الائمه:

اولاً ائمہ حدیث کے حدیث مذکور پر احکام ملاحظہ فرمائیں:-

امام شمس الدین محمد بن عبد الرحمن السحاوی رحمہ اللہ تعالیٰ (المنوفی ۹۰۲ھ) اس حدیث کو مختلف طرق سے روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

وبعض هذه الطرق يقوى بعضاً اس کی بعض اسناد بعض کو تقویت دینے
والی ہیں۔^(۱)

حافظ محمد بن یوسف الصاحب الشامي رحمہ اللہ تعالیٰ (المتوفى ۹۳۶ھ) نے امام سخاوی
رحمہ اللہ تعالیٰ کا قول نقل کیا اور اس کو برقرار رکھا ہے۔^(۲)

حافظ ابن حجر، یقینی رحمہ اللہ تعالیٰ (المتوفى ۹۷۲ھ) فرماتے ہیں:
وجاء من طرق عديدة يقوى بعضها بعضاً يه حدیث کئی اسانید سے
مردی ہے اور ان میں سے بعض بعض کو قوی کرتی ہیں۔^(۳)

علامہ جلال الدین سیوطی شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ (المتوفى ۹۱۱ھ) نے جامع صغیر میں
اس پر حسن کار مزدیما ہے۔^(۴)

”استجلاب ارتقاء الغرف“ کے محقق خالد بن احمد اصمی باطین نے بھی اس کو
حسن لغیرہ تسلیم کیا ہے۔

الحادیث الاول: حدیث سیدنا عبد اللہ بن الزیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما
حافظ بزار اپنی سند کے ساتھ حضرت سیدنا عبد اللہ بن زیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما
روایت کرتے ہیں، رسول مختار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا:
((مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها سلم ومن تركها
غرق))^(۵)
اس میں پہلے راوی امام بزار کے شیخ بیگ بن معلی بن منصور ہیں، یہ ثقہ راوی ہیں۔

(۱)۔((استجلاب إرتقاء الغرف بحب أقرباء الرسول وذوي الشرف صلی الله تعالیٰ
تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ورضی الله تعالیٰ عنہم)) ج ۲ ص ۴۸۴

(۲)۔((سبل المهدی والرشاد في سيرة خير العباد)) ج ۱۱ ص ۱۲

(۳)۔((الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندة)) ج ۲ ص ۴۴۵

(۴)۔((الجامع الصغير)) رقم ۸۱۶۲

(۵)۔((کشف الأستار)) ج ۳ ص ۲۲۲ رقم ۲۶۱۳ ((مجموع الروائد)) ج ۱۸ ص

۱۴۹۷۶ رقم ۴۶۲

خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد میں ان کو ثقہ قرار دیا ہے۔ امام ذہبی نے ”الکاشف“ میں ان کو ثقہ کہا ہے، امام حاکم کے شیخ ابو علی النیشاپوری نے ان کو صاحب حدیث کہا ہے۔^(۱)

دوسرے راوی سعید بن الحسن المعروف ابن ابی مریم ہیں۔ یہ ثقہ ثابت فقیہ راوی ہیں۔ امام ابو داود، ابو حاتم رازی، امام یحییٰ بن معین، حافظ عجیل، حافظ ابن حبان وغیرہ نے ان کے توثیق کی ہے۔^(۲)

تیسرا راوی، عبد اللہ بن لھیعہ ہیں ان میں کلام معروف ہے۔
چوتھے راوی ابوالاسود محمد بن عبد الرحمن بن نوفل ثقہ راوی ہیں، ابو حاتم رازی، امام نسائی، ابن حبان، ابن سعد، امام عجیل، حافظ ابن شاہین وغیرہ نے ان کی توثیق کی ہے۔^(۳)

پانچویں راوی۔ عامر بن عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہیں یہ بھی ثقہ راوی ہیں۔ امام احمد، امام یحییٰ بن معین، امام نسائی، امام ابو حاتم، حافظ عجیل، حافظ ابن سعد، حافظ ابن حبان نے ان کی توثیق کی ہے۔^(۴)

(۱)۔۔((تاریخ بغداد)) ج ۱۸ ص ۳۱۰ رقم ۷۴۵۰ ((الکاشف)) ج ص رقم ((خلاصة تذهیب الكمال))

(۲)۔۔((الجرح والتعديل)) ج ۴ رقم ۴۹ ((الثقة لابن حبان)) ج ۴ ص ۴۹۲ رقم ۲۹۶۷ ((الثقة للعجمي)) ج ۱ ص ۳۹۶ رقم ۵۸۱ ((تذهیب التذهیب)) ج ۳ ص ۳۱۲-۳۱۱ رقم ۲۳۶۰

(۳)۔۔((الجرح والتعديل)) ج ۷ رقم ۱۷۳۵ ((الثقة لابن حبان)) ج ۷ ص ۳۶۴ رقم ۱۰۴۶۲ ((تاریخ أسماء الثقات)) ص ۲۶۴ رقم ۱۲۲۶ ((تذهیب التذهیب)) ج ۷ ص ۲۸۹-۲۹۰ رقم ۶۳۳۱

(۴)۔۔((العلل معرفة الرجال للإمام أحمد)) ج ۳ ص ۴۹۵ رقم ۳۲۶۸ ((الجرح والتعديل)) ج ۶ ص ۳۲۵ رقم ۱۸۱۰ ((الثقة لابن حبان)) ج ۵ ص ۱۸۶ رقم ۴۴۸۹ ((الثقة للعجمي)) ج ۲ ص ۱۳ رقم ۸۲۶ ((تذهیب التذهیب)) ج ۴ ص ۳۱۸۲ رقم ۱۶۴

اس حدیث میں کلام صرف عبد اللہ بن ابی عین پر ہے اور ابن ابی عین بتصریح ائمہ حسن الحدیث ہیں۔ امام ترمذی، حافظ بیشی، اور حافظ عبد الرؤوف المناوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے متعدد مقامات پر ان کی حدیث کے حسن ہونے کی صراحت کی ہے۔^(۱)

حافظ سیوطی، حافظ مناوی، حافظ طاہر گجراتی پٹنی، اعلیٰ حضرت امام اہل سنت رحمہم اللہ تعالیٰ نے ان کے حسن الحدیث ہونے کی تصریح کی ہے۔

علامہ طاہر پٹنی گجراتی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

وهو من رجال مسلم في المتابعات والصواب أنه حسن الحديث. صحح مسلم میں باب متابعت کے راوی ہیں اور درست یہ ہے کہ یہ حسن الحديث ہیں۔^(۲)

حافظ ابن عراق الکنائی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

وابن هئیعة من رجال مسلم في المتابعات والصواب أنه حسن الحديث ابن ابی عین باب متابعت میں مسلم کے راوی ہیں اور ان کے بارے کلام کثیر ہے اور درست یہ ہے کہ یہ حسن الحدیث ہیں۔^(۳)

خاتم المحدثین امام جلال الدین سیوطی شافعی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

قلت: ابن هئيّة من رجال مسلم في المتابعات وإن تكلم فيه فحدّيّه في الحسن أو الضعف المحتمل - میں کہتا ہوں: ابن ابی عین متابعات میں مسلم کاراویوں میں سے ہیں، اگرچہ ان کے بارے میں کلام کیا گیا، لیکن ان کی حدیث حسن یا ضعیف محتمل کے درجہ کی ہے۔^(۴)

ابن ابی عین پر تدليس کے ذریعہ اعتراض:

یہاں اب صرف ایک اعتراض باقی رہے گا کہ ابن ابی عین مدليس ہیں اور یہاں وہ عن

(۱)۔۔((جامع الترمذی)) رقم ۴۰

(۲)۔۔((تذكرة الموضوعات)) ص ۱۸۵

(۳)۔۔((تنزیہ الشریعۃ)) ج ۲ ص ۲۲۹

(۴)۔۔((النکت البديعات على الموضوعات)) ص ۲۵۳ رقم ۲۲۳

کے ساتھ روایت کر رہے ہیں۔

الجواب عن هذا الاعتراض:

اولاً: ابن لبیعہ کے مدلس ہونے میں، ہی معاصرین کا سخت اختلاف ہے۔

ثانیاً: مدلس ہونے کی صورت میں بھی ان کی حدیث اس درجے کی ضعیف نہیں ہوگی کہ اپنی مثل ضعیف کے ساتھ حسن لغیرہ نہ ہو سکتے۔ تفصیل ان شاء اللہ عزوجل آگے آرہی ہے۔

الحدیث الثاني: حدیث سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ

حضرت سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ حدیث کئی اسانید کے ساتھ مردی ہے جن میں پہلی سند معمولی ضعیف اور باقی شدید الضعیف ہیں، پہلی سند ہی حدیث سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شاہد بنی کی صلاحیت رکھتی ہیں، دیگر اسانید سے کچھ مزید قوت اس کو حاصل ہوگی۔

تفصیل ملاحظہ ہو:

امام ابوالشیخ الاصبهانی، امام ابویعلیٰ ثقة سے، وہ عبد اللہ بن عمر بن محمد بن ابان صدقہ سے، وہ عبدالکریم بن ہلال مجھول سے، وہ اسلم المکنی مجھول سے، وہ ابوالطفیل عامر بن واٹلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور وہ حضرت سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔^(۱)

اس حدیث کے پہلے راوی: امام ابویعلیٰ صاحب مند ثقة حافظ امام ہیں۔

دوسرے راوی: عبد اللہ بن عمر بن محمد بن ابان القرشی الجعفی ہیں، امام ابوحاتم نے آپ کو صدقہ قرار دیا ہے، حافظ ابن حبان نے ان کو ثقات میں ذکر کیا ہے۔^(۲)

تیسرا راوی: عبدالکریم بن ہلال الخلقانی ہیں: امام ذہبی لکھتے ہیں: لا یدری من

(۱)۔۔((أمثال الحديث)) ص ۳۸۴ رقم ۳۳۳

(۲)۔۔((الثقات لابن حبان)) ج ۸ ص ۳۵۱ رقم ۱۳۸۶۱ ((الجرح والتعديل)) ج

(١) هو.

چوتھے راوی: اسلم الْمکی ہیں، یہ عطاء بن ابی رباح کے والد ہیں، ابی رباح انہی کی کنیت ہے۔ ان کی توثیق و تجزیع معلوم نہ ہو سکی۔

پانچویں راوی: حضرت سیدنا ابوالظفیل عامر بن واٹلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ صحابی۔

اور چھٹے راوی: حضرت سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔

اس سند میں ضعف کی علت صرف عبد الکریم بن ہلال اور اسلم الْمکی کا مجہول ہونا

ہے۔

حافظ دولابی نے ”الکنی والاسماء“ میں اس حدیث کو روح بن الفرج ثقہ سے روایت کرتے ہیں، وہ یحییٰ بن سلیمان ابوسعید الْجعفی صدوق راوی سے اور وہ عبد الکریم بن ہلال سے۔ اخ^(۲)

لیکن اس میں سیدنا ابوالظفیل عامر بن واٹلہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ برہ راست اسے روایت کرتے ہیں سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا واسطہ نہیں، غالباً کسی راوی سے بیہاں سقط واقع ہوا ہے۔

روح بن الفرج ابوالزنباع ثقہ راوی ہیں، حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے

ہیں:

روح بن الفرج القطان أبو الزنباع - بكسر الزاي وسكون النون
بعدها موحدة - المصرى، ثقة^(۳)

یہ اس حدیث کو یحییٰ بن سلیمان ابوسعید الکنی الْجعفی سے روایت کرتے ہیں، یہ صدوق راوی ہیں اور باوقات ان سے خطا واقع ہوتی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:

(۱)۔۔((میزان الاعتدال)) ج ٤ ص ٣٨٨ رقم ٥١٧٨

(۲)۔۔((الكنی والاسماء للدولابي)) ج ١ ص ٢٣٢ رقم ٤١٩

(۳)۔۔((تقریب التهذیب)) ص ٢٤٧ رقم ١٩٦٧

صدقوق يخطيء^(۱)

اس حدیث کو امام طبرانی نے ”معجم کبیر“ میں بطریق علی بن عبد العزیز بن شابور روایت کیا ہے۔^(۲)

یہ ثقہ مامون راوی ہیں، امام دارقطنی نے آپ کو ثقہ کہا ہے، ابو حاتم نے آپ کو صدقوق کہا ہے۔^(۳)

اس سند میں ان کے شیخ مسلم بن ابراہیم الفراہیدی ہیں یہ صحاح ستہ کے ثقہ راوی ہیں۔^(۴)

ان کے شیخ الحسن بن ابو جعفر ہیں، یہ جمہور کے نزدیک ضعیف راوی ہیں، حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

ضعیف الحدیث مع عبادته وفضلہ^(۵)

علی بن زید بن جدعان یہ مختلف فیہ راوی ہیں۔ امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

أحد الحفاظ وليس بالثبت، سمع سعید بن المسيب وجماعة،
وعنه شعبة وزائدة وابن علية وخلق، قال الدارقطني: لا يزال عندي
فيه لين، قال منصور بن زاذان: لما مات الحسن قلنا لابن جدعان:
اجلس مجلسه- حفاظ میں سے ایک ہیں اور ثابت نہیں، سعید بن مسیب اور ایک
جماعت سے انہوں نے سماع کیا ہے اور ان سے امام شعبہ، زائدہ، ابن علیہ اور ایک بڑی
تعداد نے روایت کیا ہے، امام دارقطنی فرماتے ہیں: نیمرے نزدیک ہمیشہ ان میں کمزوری

(۱)---((تقریب التہذیب)) ص ۶۲۲ رقم ۷۵۶۴

(۲)---((المعجم الكبير)) ج ۳ ص ۴۵ رقم ۲۶۳۶

(۳)---((سؤالات حمزة السهمي للدارقطني)) ص ۲۶۷ رقم ۳۸۹ ((التقید لعرفة رواة السنن والمسانيد)) ص ۴۰۸ رقم ۵۴۴

(۴)---((الكافش)) ج ۴ ص ۲۷۵ رقم ۵۴۰۵

(۵)---((تقریب التہذیب)) ص ۱۹۷ رقم ۱۲۲۲

رہی ہے، منصور بن زاذان کہتے ہیں: جب حضرت حسن رحمہ اللہ تعالیٰ کا انتقال ہوا تو ہم ابن جدعان سے کہا: آپ ان کی جگہ درس دیں۔^(۱)

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

^(۲) ضعیف

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ کے اس حکم کا معنی یہ بنے گا کہ ان کی کوئی توثیق معتبر نہیں پائی گئی، جیسا کہ آپ نے مقدمہ میں اس کی صراحت کی ہے۔

لیکن یہ بات درست نہیں، اس لیے کہ یعقوب بن شیبہ کی توثیق خود حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”تهذیب التهذیب“ میں نقل کی ہے، نیز امام ترمذی نے ان کو صدقوق قرار دیا ہے۔^(۳)

لیکن جمہور نے ان کو ضعیف ہی قرار دیا ہے اور جرح بھی مفسر ہے، مفسر ہونے کے سبب یہ تعدل پر ترجیح پائے گی۔

ان کے شیخ سعید بن جبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں اور شفہ ثبت راوی ہیں۔

اس حدیث کو امام حاکم نے میمون بن اسحاق الہاشمی سے، وہ احمد بن عبد الجبار سے، وہ یونس بن کبیر سے، نیز امام حاکم نے اس کو احمد بن جعفر بن محمد ان الراہد سے، انہوں نے عباس بن ابراہیم القراطیسی سے، انہوں نے محمد بن اسماعیل الاصحی سے، یہ اور یونس بن کبیر، مفضل بن صالح سے، وہ ابو اسحاق السعیدی سے، وہ حنفی الکنانی سے اور وہ سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔

امام حاکم پہلی سند سے اس حدیث کو روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

و هذا حديث صحيح على شرط مسلم ولم يخر جاه^(۴)

دوسری سند سے اس حدیث کو روایت کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

(۱)۔۔((الکاشف)) ج ۳ ص ۴۴۵ رقم ۳۹۱۶

(۲)۔۔((تقریب التهذیب)) ص ۴۳۲ رقم ۴۷۳۴

(۳)۔۔((تهذیب التهذیب)) ج ۵ ص ۶۸۶ رقم ۴۸۷۸

(۴)۔۔((المستدرک على الصحيحین)) ج ۴ ص ۲۳۵ رقم ۳۳۵۱

هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرج جاه^(۱)
امام ذہبی پہلے مقام پر ”لتغییص“ میں لکھتے ہیں:

مفضل خرج له الترمذی فقط ضعفوہ۔ مفضل سے فقط امام ترمذی نے روایت کی ہے اور محمد شین اس کو ضعیف قرار دیا ہے۔

دوسرے مقام پر لکھتے ہیں:
مفضل وہ مفضل سخت ضعیف ہے۔

امام حاکم کی اس سند میں متعدد علل ہیں، حکم یہی ہے کہ یہ سند بھی ضعیف ہے۔ اس حدیث کو امام طبرانی نے محمد بن احمد بن ابی خیثہ سے روایت کیا ہے، وہ احمد بن محمد بن سوادہ سے روایت کرتے ہیں، یہ صدوق راوی ہیں، حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:

أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُوَادَةَ وَيُعْرَفُ بِحَشِيشٍ كَوْفِيًّا نَزَلَ بِغَدَادِ
وَحَدَثَ بِهَا عَنْ عَبِيْدَةَ بْنَ حَمِيدٍ قَالَ الدَّارِقَطَنِيُّ: لَا يَجْتَبِيْ بِهِ وَقَالَ
الْخَطِيبُ: رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُخْلَدٍ وَمَا رَأَيْتُ أَحَادِيْثَ إِلَّا مُسْتَقِيمَة
إِنْتَهَى وَذَكَرَهُ ابْنُ أَبِي حَاتَمَ فَقَالَ: كَتَبْنَا شَيْئًا مِنْ حَدِيْثِهِ فَلَمْ يَقْضِ لَنَا
السَّمَاعُ مِنْهُ۔ اَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سُوَادَةَ خَشِيشٍ كَوْفِيًّا مُعْرُوفٌ ہُوَ، كَوْفِيٌّ ہُوَ، بِغَدَادٍ
مِنْ حَاضِرٍ ہُوَ اُور بِهَا عَبِيْدَةَ بْنَ حَمِيدٍ مِنْ حَاضِرٍ ہُوَ حَدِيْثٌ روَايَتُهُ کَی۔ دَارَ قَطْنَى كَہتے ہیں: اَنَّ
سَهْ لَدَلَلْ نَهْيَنِ اَنْ كَيَا جَائَ گَاءَ، خَطِيبٌ كَہتے ہیں اَنَّ مُحَمَّدَ مُخْلَدَ نَهْ اَحَادِيْثَ روَايَتُهُ کَی
ہُوَ اُور اَنَّ کَيِّ اَحَادِيْثَ مُسْتَقِيمٌ ہُوَ ہُوَ، اَبُو حَاتَمٍ كَہتے ہیں: هُمْ نَهْ اَنَّ کَيِّ اَحَادِيْثَ روَايَتُهُ مِنْ سَهْ
پَكْچَهٌ ہُوَ ہُوَ، لَيْكِنْ هَمِیْنِ اَنَّ سَهْ لَدَلَلْ نَهْيَنِ مَلَاسِکَ۔^(۲)

وہ اس حدیث کو عمرو بن عبد الغفار بالک متروک سے روایت کرتے ہیں۔

”لسان المیزان“ میں ہے:

(۱)۔۔((المستدرک على الصحيحين)) ج ۶ ص ۱۸۹ رقم ۴۷۷۱

(۲)۔۔((لسان المیزان)) ج ۱ ص ۶۰۸-۶۰۹ رقم ۷۵۷

عمرو بن عبد الغفار الفقيمي عن الأعمش وغيره، قال أبو حاتم: متوك الحديث، وقال ابن عدي: اتهم بوضع الحديث، وقال ابن المديني: تركته لأجل الرفض، وقال العقيلي وغيره: منكر الحديث. عمرو بن عبد الغفار الفقيمي، أعمش وغيره سے روایت کرتا ہے، ابو حاتم کہتے ہیں: یہ متوك الحديث ہے، ابن عدی کہتے ہیں: اس پر وضع حدیث کی تھمت ہے، ابن مدینی کہتے ہیں: میں نے اس کو اس کے رفض کی وجہ سے چھوڑ دیا، عقيلي و غيره کہتے ہیں: یہ منکر الحديث ہے۔^(۱)

اس نے یہ حدیث حسن بن عمرو لفقيمي ثقة ثبت راوي سے روایت کی ہے۔^(۲)

وہ ابو اسحاق السيعى ثقة سے روایت کرتے ہیں۔^(۳)

وہ حنف بن المعتز صدوق راوي سے روایت کرتے ہیں۔^(۴)

نیز امام طبرانی نے اس حدیث کو عثمان بن ابی شیبہ ثقة سے روایت کیا ہے۔^(۵)

انہوں نے علی بن حکیم الاودی ثقة سے روایت کیا ہے۔^(۶)

وہ عمرو بن ثابت الکوفی متوك سے روایت کرتے ہیں۔^(۷)

وہ سماک بن حرب مختلف فیہ سے وہ حنف بن المعتز صدوق سے روایت کرتے ہیں۔

امام آجری ”الشرعیہ“ میں اس حدیث کو ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن عبد الحمید

القطان الواسطی ثقة سے روایت کرتے ہیں۔^(۸)

(۱)---((لسان المیزان)) ج ۶ ص ۲۱۵ رقم ۵۸۱۹

(۲)---((تقریب التهذیب)) ص ۲۰۰ رقم ۱۶۲۹

(۳)---((تقریب التهذیب)) رقم ۴۵۳ ۴۷۷۱

(۴)---((تقریب التهذیب)) ص ۲۱۹ رقم ۱۵۷۷

(۵)---((تقریب التهذیب)) ص ۴۱۷ رقم ۴۵۱۳

(۶)---((تقریب التهذیب)) ص ۴۳۱ رقم ۴۷۲۳

(۷)---((تقریب التهذیب)) ص ۴۴۹ رقم ۴۹۹۵

(۸)---((تاریخ بغداد)) ج ۱۱ ص ۳۱۵ رقم ۵۱۷۷

وہ ہارون بن عبد اللہ البزرائی سے روایت کرتے ہیں۔^(۱)

وہ سیار بن حاتم صدوق سے۔^(۲)

وہ جعفر بن سلیمان الصبیعی صدوق شیعی سے روایت کرتے ہیں۔^(۳)

وہ عمارہ بن جوین ابو ہارون متروک سے روایت کرتے ہیں اور وہ کسی مبہم شخص سے روایت کرتا ہے اور وہ حضرت سیدنا ابو ذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔^(۴)

حاصل یہ ہے کہ اس کی تمام اسانید ضعیف ہیں، پہلی سند میں ضعف محتمل ہے اور یہ بخوبی حدیث عبد اللہ بن زیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شاہد بن جائے گی، جب کہ بقیا اسناد شدید الضعیف ہیں۔

الحادیث الثالث: حدیث سیدنا ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ امام طبرانی رحمہ اللہ تعالیٰ حضرت سیدنا ابو سعید خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

((إِنَّمَا مُثْلِ أَهْلَ بَيْتِ فِيْكُمْ كَمُثْلِ سَفِينَةِ نُوحٍ مِنْ رَكَبِهَا نَجَّا وَمَنْ تَخَلَّفَ عَنْهَا غَرَقَ وَإِنَّمَا مُثْلِ أَهْلَ بَيْتِ فِيْكُمْ كَمُثْلِ بَابٍ حَطَّةٍ فِيْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ دُخْلِهِ غَفَرَ لَهُ)) رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ارشاد فرمایا: میرے اہل بیت کی تمہارے درمیاں مثال نوح علیہ السلام کے سفینے کی طرح ہے، جو اس میں سوار ہوا وہ نجات پا گیا اور جو اس سے جدا رہا وہ غرق ہو گیا اور میرے اہل بیت کی مثال تمہارے لیے ایسی ہے جیسے بنی اسرائیل کے لیے باب حط جو اس میں داخل ہوا

(۱)۔۔((تقریب التہذیب)) ص ۵۹۹ رقم ۷۲۳۵

(۲)۔۔((تقریب التہذیب)) ص ۲۹۶ رقم ۲۷۱۴

(۳)۔۔((تقریب التہذیب)) ص ۱۷۹ رقم ۹۴۲

(۴)۔۔((الشريعة)) ج ۵ ص ۲۲۱۴ رقم ۱۷۰۰

وہ بخششگیا۔^(۱)

اس کے پہلے راوی محمد بن عبد العزیز بن محمد بن ربیعہ الكلابی ابو ملیل ہیں، یہ ثقہ راوی ہیں۔

جزءہ بن یوسف السهمی کہتے ہیں:

سائلہ عن محمد بن عبد العزیز بن محمد بن ربیعہ الكلابی أبي ملیل الكوفی فی بغداد، فقال: ثقة میں نے امام دارقطنی سے محمد بن عبد العزیز بن محمد بن ربیعہ الكلابی ابو ملیل الكوفی کے متعلق بغداد میں سوال کیا تو فرمایا: ثقة ہیں۔^(۲)

دوسرے راوی ان کے والد عبد العزیز بن محمد بن ربیعہ الكلابی ہیں، یہ مجہول الحال راوی ہیں۔

تیسرا راوی عبد الرحمن بن ابو حماد شکیل ہیں یہ بھی مجہول الحال راوی ہیں۔

چوتھے راوی: ابو سلمہ راشد الفزاری الصانع ہیں۔

پانچویں راوی: عطیہ العوی ہے، یہ صدوق لیکن کثیر التدليس ہیں، نیز ان میں تشیع اور تفضیلیت پائی جاتی تھی۔ حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:

عطیہ بن سعد العوی کوفی، تابعی معروف ضعیف الحفظ، مشهور بالتدليس القبيح عطیہ بن سعد العوی کوفی، تابعی ہیں، معروف راوی ہیں، ضعیف الحفظ ہیں اور فتح تدليس کے ساتھ مشہور ہیں۔^(۳)

حاصل یہ کہ جہالت رواۃ اور عطیہ العوی کے سبب یہ سند بھی ضعیف ہے۔

الحادیث الرابع: حدیث سیدنا ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
امام طبرانی، امام بزار، حافظ ابو نعیم، حافظ قضاوی رحمہم اللہ تعالیٰ حضرت سیدنا عبد

(۱)۔۔((المعجم الصغير)) ج ۲ ص ۸۴ رقم ۸۲۵ ((المعجم الأوسط)) ج ۶ ص ۸۵ رقم ۵۸۷۰

(۲)۔۔((سؤالات حزة بن یوسف السهمی للدارقطنی وغيره من المشائخ)) ص ۸۲ رقم ۲۸

(۳)۔۔((طبقات المدرسین)) ص ۵۰ رقم ۱۲۲

الله بن عباس رضي الله تعالى عنهما سے روایت کرتے ہیں:

مثلاً أهل بيتي مثل سفينه نوح من ركب فيها نجا ومن تخلف عنها غرق۔^(١)

ان ائمہ نے اپنی اپنی اسانید کے ساتھ اس حدیث کو مسلم بن ابراہیم کے طریق سے روایت کیا ہے۔

مسلم بن ابراہیم الازادی الفراہیدی۔ ثقہ راوی ہیں۔

مسلم بن ابراہیم اس حدیث کو جعفر بن ابی الحسن سے روایت کرتے ہیں، یہ مختلف فیروادی ہیں، عند الجہور ضعیف ہیں۔

یہ اس حدیث کو ابوالصہباء سے روایت کرتے ہیں، یہ ثقہ راوی ہیں، امام ذہبی لکھتے ہیں:

أبو الصهباء الكوفي عن سعيد بن جبير وعن حماد بن زيد وعدة ثقة۔^(٢)

ابو الصہباء اس حدیث کو سعید بن جبیر رضی الله تعالیٰ عنہ سے اور وہ اس حدیث کو سیدنا بن عباس رضی الله تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں۔

خلاصہ یہ کہ اس حدیث میں کلام صرف جعفر بن ابی الحسن پر ہے اور وہ ضعیف ہے۔

المحدث الخامس: حدیث سیدنا انس بن مالک رضی الله تعالیٰ عنہ
خطیب بغدادی نے ”تاریخ بغداد“ میں یہی حدیث حضرت انس بن مالک رضی الله تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے۔^(٣)

(١)۔۔((المعجم الكبير)) ج ٣ ص ٤٦ رقم ٢٦٣٨ ((مسند البزار)) ج ١١ ص ٣٢٩ رقم ٥١٤٢ ((حلية الاولىاء)) ج ٤ ص ٣٠٤ ((مسند الشهاب القضاوي)) ج ٢ ص ٢٧٣ رقم ١٣٤٢

(٢)۔۔((الكافش)) ج ٢ ص ٤٣٦ رقم ٦٦٩٢

(٣)۔۔((تاریخ بغداد)) ج ١٣ ص ٥٦٩ رقم ٤٠٤٢ ترجمہ علی بن محمد بن شداد

اس سند میں راوی ابی عیاش متوفی ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

ابان بن أبي عیاش فیروز البصري أبو إسماعيل العبدی
متوفی۔^(١)

الہذا یہ سند بھی شدید ضعیف ہے۔

الحادیث السادس: حدیث سیدنا علی المرتضی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
حافظ ابن ابی شیبہ حضرت سیدنا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے موقوفاً روایت کرتے
ہیں:

إنما مثلنا في هذه الأمة كسفينة نوح وكباب حطة فيبني إسرائيل - هماري مثال اس امت میں نوح علیہ السلام کی کشتی اور بنی اسرائیل کے باب حطة کی ہے۔^(٢)

اس کے پہلے راوی معاویہ بن ہشام القصار ہیں، حافظ ذہبی لکھتے ہیں:
معاویہ بن ہشام القصار کوفی ثقة۔^(٣)

تقریب میں ہے:
صدقہ له أو هام۔^(٤)

دوسرے راوی عمار بن رزیق الصبی ابو الاحوص الکوفی ہیں، حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:
لابأس به۔^(٥)

تیسرا راوی امام اعمش ثقة مدرس ہیں۔

(١)۔۔((تقریب التهذیب)) ص ١٦٥ رقم ١٤٢

(٢)۔۔((المصنف لابن أبي شيبة)) ج ١٧ ص ١٢٦ رقم ٣٢٧٧٨

(٣)۔۔((الکاشف)) ج ٢ ص ٢٧٧

(٤)۔۔((تقریب التهذیب)) ص ٥٦٨ رقم ٦٧٧١

(٥)۔۔((تقریب التهذیب)) ص ٤٣٨ رقم ٤٨٢١

چو تھے منہاں بن عمر والاسدی ثقہ راوی ہیں۔

پانچویں راوی عبد اللہ بن الحارث الانصاری البصری ابوالولید ہیں، یہ بھی ثقہ راوی
(۱) ہیں۔

یہ حضرت سیدنا علی المرتضی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ سے روایت کرتے ہیں۔

اہذا یہ سند بھی معمولی ضعیف قرار پائے گی اور حدیث مرفوع کی موئید بنے گی۔

محب الدین الطبری رحمہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس روایت کو ”ذخائر العقبی فی مناقب ذوی القربی“ میں ابن السری کے حوالے مرفوعاً ذکر کیا ہے۔^(۲)

اس تمام تر تفصیل سے واضح ہوا کہ انہم حدیث نے جوار شاد فرمایا تھا کہ اس کے بعض طرق بعض کے موئید ہیں، وہ بالکل صحیح تھا۔

البانی کے اعتراضات کے جوابات:

البانی نے اپنے ضعیف سلسلے میں اس حدیث کے مختلف طرق پر جرح کی ہے، پھر آخر میں لکھا:

وبهذا التخريج والتحقيق، يتبين للناقد البصير أن أكثر طرق الحديث شديدة الضعف، لا يتقوى الحديث بمجموعها.-اس تخریج اور تحقیق سے ناقد بصیر کے لیے ظاہر ہو گیا کہ حدیث کے اکثر شدید ضعیف ہیں، حدیث اپنے جمیع طرق کے ساتھ بھی قوی نہیں ہو گی۔^(۳)

یہ موصوف کی اصول حدیث سے عدم واقفیت یا ہوس کا نتیجہ ہے، ورنہ اس کے طرق کا ایک دوسرے کے لیے قوت کا سبب ہونا انہم کی تصریح اور تحقیق کے ساتھ آپ پڑھ چکے ہیں، خود البانی نے حضرت سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث پر

(۱)۔۔((تقریب التهذیب)) رقم ۳۳۴ ۳۲۶۶

(۲)۔۔((ذخائر العقبی)) ص ۲۰

(۳)۔۔((سلسلة الأحاديث الضعيفة)) ج ۱۰ ص ۸

فقط اتنی جرح کی ہے:

وعبد الله بن همیع ضعیف، لسوء حفظه۔ عبد اللہ بن ہمیع سوء حفظ کے سبب ضعیف ہے۔

جب کہ سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث کے دو طرق پر طعن کرنے کے بعد لکھا:

”ثم رأيت للحادي ثریقاً ثالثاً: يرويه عبد الكرييم بن هلال القرشي قال: أخبرني أسلم المكي: حدثنا أبو الطفیل: أنه رأى أبا ذر، بصرى میں نے حدیث کا تیر اطريق دیکھا جسے عبد الکریم بن ہلال القرشی نے اسلام المکی سے، وہ حضرت ابو الطفیل اور وہ حضرت سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کرتے ہیں۔^(۱)

لیکن نجانے کیوں اس سندر پر اصلاً کوئی کلام نہیں کیا اور ہم مفصلًا لکھ چکے ہیں کہ اس میں کلام صرف عبد الکریم بن ہلال القرشی اور اسلم المکی کے مجھول ہونے کا ہے اور جہالت ضعف شدید کا سبب نہیں ہوتی۔

اسباب طعن جن کی وجہ سے حدیث ضعیف قرار پاتی ہے دس ذکر کیے گئے ہیں، ان میں سب سے ہلاک سوء حفظ ہے اور جہالتِ راوی آٹھواں سبب ہے، یعنی یہ بھی ضعف محتمل قریب کا سبب ہے اور ان دونوں کی حدیث متابعت و شاہد کے ذریعے حسن الغیرہ ہو جاتی ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ لکھتے ہیں:

ومتى توبع السبييء الحفظ كأن يكون فوقه أو مثله لا دونه، وكذا المختلط الذي لا يتميز، والمستور، والإسناد المرسل، وكذا المدلس إذا لم يعرف المحذوف منه صار حديثهم حسنة لا لذاته بل وصفه بذلك باعتبار المجموع من المتابع والمتابع لأن كل واحد منهم احتمال كون

(۱)۔ ((سلسلة الأحاديث الضعيفة)) ج ۱۰ ص ۸

روايتها صواباً أو غير صواب على حد سواء، فإذا جاءت من المعتبرين رواية موافقة لأحدهم رجع أحد الجانبين من الاحتمالين المذكورين، ودل ذلك على أن الحديث محفوظ فارتقى من درجة التوقف إلى درجة القبول والله تعالى أعلم. جب سير الحفظ كمتابعه كي جاءَ، جبها كـ(متابع) اس سے بڑھ کر ہو یا اس کی مثل ہو اس سے کم نہ ہو، اسی طرح وہ مختلف جس کے بارے میں انتیاز نہ ہو سکے، مستور اور اسناد مرسل کا بھی یہی حکم ہے، اسی طرح مدرس کی حدیث کا حکم ہے جب کہ اس نے کس کو حذف کیا ہے معلوم نہ ہو سکے تو ان کی حدیث حسن ہو جاتی ہے، حسن لذاتہ نہیں، بلکہ متتابع اور متتابع کے مجموعہ کی وجہ سے یہ حسن سے متصف ہوتی ہے، وجہ یہ ہے کہ ان میں سے ہر ایک کے لیے احتمال ہے کہ جب یہ تنہ روایت کریں تو اس کی روایت صواب پر ہو یا صواب پر نہ ہو، پس جب ان میں سے ایک پہلو کے لیے اس کی موافق روایت ان کی طرف سے آگئی جن کا اعتبار کیا جاسکتا ہے تو دونوں احتمالوں میں سے ایک جانب راجح ہو گئی اور یہ بات اس پر دلالت کرتی ہے کہ حدیث محفوظ ہے، تو یہ درجہ توقف سے درجہ قبول تک ترقی کر جائے گی۔ والله تعالى ہے

اعلم^(۱)

بلکہ محدثین نے اس بات کی صراحة کی ہے کہ جب شدید الضعیف راویوں کی حدیث بھی کثرت طرق سے مروی ہو تو یہ تمام انسانیہ مل کر سند ضعف قریب تک پہنچ جاتی ہیں، اب اگر کوئی دوسری سند ضعف قریب والی ملتی ہے تو یہ دونوں مل کر حسن لغیرہ تک پہنچ جاتی ہیں، ہماری اسی حدیث میں اگر حدیث سیدنا ابو غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی پہلی سند کے علاوہ دیگر انسانیہ کے مجموعے کو دیکھا جائے گا تو یہ کثرت طرق سے ضعف قریب تک پہنچ جائے گا اور اس پہلے طریق کے لیے متتابع و شاہد قرار پائے گا۔ یوں حدیث جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بغیر بھی یہ حدیث حسن لغیرہ بنتی ہے اور حدیث جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سونے پر سہاگہ ہے۔

(۱) ((نزهة النظر بشرحه بهجة النظر)) ص ۴۰۵ - ۴۰۹

حافظ محمد بن صادق السندي المدنی (المتوفی ١١٨٧ھ) لکھتے ہیں:

قال البقاعی: الضعیف الواہی ای الذی لا یعتبر به ربما کثرت طرقہ حتی اوصلته إلى درجة روایة المستور والیء الحفظ بحيث أن ذلك الحديث إذا كان مرویا بایسناد آخر فيه ضعف قریب محتمل فإنه يرتفع بمجموع ذلك إلى درجة الحسن، لأننا قد جعلنا مجموع تلك الطرق الواهية بمنزلة الطريق الذي فيه ضعف یسیر فصار ذلك بمنزلة طریقین کل منهما ضعفه یسیر۔ حافظ بقاعی فرماتے ہیں: شدید ضعیف یعنی جو اعتبار کے قابل نہیں ہوتی بسا اوقات اس کی سندیں کثیر ہوتی ہیں جو اسے مستور اور یعنی الحقظ کے درجے تک پہنچادیتی ہیں، پھر اگر یہ حدیث دوسری کسی ایسی سند سے مروی ہو جس میں ضعف قریب محتمل ہو تو ان کا مجموع درجہ حسن تک ترقی کر جائے گا، اس لیے کہ ہم نے شدید ضعیف سندوں کے مجموعہ کو اس سند کے درجے میں رکھا تھا جس میں معمولی ضعف ہو، اب یہ دو سندوں کے درجے میں ہو گیا جن میں سے ہر ایک میں ضعف یسیر ہے۔^(۱)
اسی کی مثل کلام حافظ سیوطی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”تدریب الراوی“ میں نقل کیا ہے۔

اس پر شیخ محمد عوامہ تعليق کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ومعنى هذا أن الضعیف الشدید الضعف قد یرتفع إلى رتبة الضعیف المتوسط الضعف بكثرة طرقه ، و هذه الكثرة ترتفع إلى الحسن لغيره إذا اعتضدت بایسناد مثلها متوسط الضعیف اس کا معنی کا یہ ہے کہ وہ ضعیف جس میں بشدت ضعف ہو کثرت طرق کے سبب اس ضعیف تک پہنچ جاتی ہے جس میں ضعف متوسط ہو، پھر اگر یہ حدیث دوسری ایسی سند سے قوت پائے جس میں ضعف متوسط ہو تو یہ حسن لغیرہ تک پہنچ جاتی ہے۔^(۲)

(۱)--((بہجة النظر على شرح نخبة الفكر)) ص ٤٠٩

(۲)--((تدریب الراوی مع تعليقات الشیخ محمد عوامہ)) ج ۳ ص ۷۶

ہذا البابی کا یہ اعتراض بالکل باطل ہے اور حدیث مذکور حسن لغیرہ تک پہنچتی ہے۔

ابن تیمیہ کے اعتراض کا جواب:

ابن تیمیہ نے حسب عادت اس حدیث پر بھی اعتراض کیا ہے اور ایک بدعتی بات اس حدیث کے حوالے سے لکھی ہے۔ ”منحان السنہ“ میں لکھتا ہے:

”مثلاً أهل بيتي مثل سفينة نوح“ فهذا لا یعرف له إسناد لا صحيح، ولا هو في شيء من كتب الحديث التي يعتمد عليها، فإن كان قد رواه مثل من يروي أمثاله من خطاب الليل الذين يروون الموضوعات فهذا ما يزيده وهنا. ميرے اہل بیت کی مثل کشتی نوح علیہ السلام کی طرح ہے، اس کی کوئی سند معروف نہیں اور نہ یہ حدیث صحیح ہے اور نہ یہ حدیث کی ان کتب میں ہے جن پر اعتماد کیا جاتا ہے، ہاں! اس حدیث کو روایت کرنے والے ان کی مثل ہیں جو رات میں لکڑیاں چننے والے ہیں، جو موضوعات کو روایت کرتے ہیں اور یہ بات اس کی کمزوری میں اضافہ ہی کرے گی۔

اقول وبالله التوفيق:

موصوف اتنا کہہ کر نکلتے بنے کہ اس کی اسناد معروف نہیں، لیکن اس کی اسناد پر اصلاً کوئی کلام نہیں کیا، گز شستہ صفحات میں اس حدیث کی اسناد پر ہم تفصیلی گفتگو کرچکے ہیں،

دوسری بات موصوف نے لکھی کی کہ یہ حدیث، احادیث کی معروف کتب میں نہیں، ماقبل میں آپ اس حدیث کی تخریج ملاحظہ کرچکے ہیں۔ امام احمد بن حنبل نے ”فضائل الصحابة“ میں، امام طبرانی نے ”معاجم ثلاثة“ میں، حافظ بزار اور حافظ ابو یعلی نے اپنی ”مسانید“ میں، امام آجری نے ”الشريعة“ میں، حافظ دولابی نے ”الکنی والاسماء“ میں، امام حاکم نے ”مستدرک“ میں اس حدیث کو روایت کیا ہے۔ کیا یہ سب ائمہ حاطب اللیل ہیں؟ کیا ان کی کتب پر اعتماد نہیں کیا جاتا؟ کیا ان کی کتاب میں حدیث کا ہونا حدیث کے ضعف میں اضافہ کرے گا؟ کیا امام احمد، حافظ طبرانی، حافظ ابو یعلی،

حافظ بزار حاطب اللیل ہیں؟

ثانیاً اصل اعتبار سند کا ہے اور اسانید اس کی کثیر ہیں جن سے اس حدیث کا حسن ہونا محقق ہے۔ ہونا یہ چاہیے تھا کہ ان اسانید پر کلام کے بعد موصوف اس حدیث پر کوئی حکم صادر کرتے، لیکن بطور تحکم اس حدیث کو بے اصل کہہ ڈالا جوان کے تبعین کے لیے توجہت ہو سکتا ہے، اہل سنت کے لیے نہیں۔

الحمد لله اس تمام تفصیل سے دونوں احادیث کا حسن ہونا ثابت ہو گیا ہے، اللہ جل شانہ ہمیں اپنے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کرام اور آل پاک علیہم الرضوان کی تعظیم و تکریم کرنے کی سعادت عظمی نصیب فرمائے۔ ان کی محبت ہمیں ہماری نسلوں کو عطا فرمائے۔

ہماری اس کوشش کو اپنی بارگاہ میں شرف قبول عطا فرمائے اور اس میں جو غلطی، اخلاص کی کمی ہوئی، اللہ جل شانہ اپنے حبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے صدقے معاف فرمائے۔ آمین یا رب العلمین، بجاه طریقہ و امین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جمعیں۔

گدائے در صحابہ و اہل بیت: ابو حمزہ محمد حسان عطاری

المصادر والمراجع

- ١- اتحاف الخيرة المهرة بزوائد المسانيد العشرة، للحافظ أحمد بن أبي بكر البوصيري، تحقيق ياسر إبراهيم، دار الوطن ط / الأولى هـ ١٤٢٠
- ٢- إجال الإصابة في أقوال الصحابة، للحافظ صلاح الدين العلائي، تحقيق محمد سليمان الأشقر، جمعية إحياء التراث العربي ط / الأولى هـ ١٤٠٧
- ٣- الإحکام في أصول الأحكام، لابن حزم الظاهري، تحقيق أحمد شاکر، دار الآثار ط / الثانية هـ ١٤٣٠
- ٤- إقامة الحجة على أن الإكثار في التعبد ليس ببدعة، لعلامة عبد الحفيظ الكوني، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر ط / الثالثة هـ ١٤١٩
- ٥- الأمالي المطلقة، للحافظ ابن حجر العسقلاني، تحقيق حمدي سلفي، المكتب الإسلامي ط / الأولى هـ ١٤١٦
- ٦- إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للحافظ علاء الدين مغلطائي، تحقيق عادل بن محمد وأسامه بن إبراهيم، الفاروق الحديثة ط / الأولى هـ ١٤٢٢
- ٧- البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعه في الشرح الكبير، للحافظ ابن الملقن، تحقيق مصطفى أبو الغيط وغيره، طبع دار الهجرة الرياض ط / الأولى هـ ١٤٢٥
- ٨- تنقیح الأنوار في معرفة علوم الآثار، للشيخ محمد بن الوزیر، تحقيق محمد صبیحی وعامر حسین، دار ابن حزم ط / الأولى هـ ١٤٢٠
- ٩- تاريخ بغداد مدينة السلام، للخطيب البغدادي، تحقيق صدقی جمیل العطار، طبع دار الفكر ط / الأولى هـ ١٤٢٤
- ١٠- تاريخ الإسلام، للحافظ الذهبي، تحقيق عمر عبد السلام تدميري،

- دار الكتاب العربي ط / الأولى ١٤٠٧ هـ
- ١١- تحفة الأخيار بإحياء سنة سيد الأبرار ومعه نخبة الأنوار على تحفة الأخيار، للعلامة عبد الحي الكنوي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، دار القلم ط / الأولى ١٤١٢ هـ
- ١٢- تدريب الرواية في شرح تقريب النواوي، للحافظ السيوطي، تحقيق محمد عوامة، دار المنهاج ط / الأولى ١٤٣٧ هـ
- ١٣- الثقات من لم تقع في الكتب الستة، للحافظ قاسم بن قطلوبغا، تحقيق شادي بن محمد، دار ابن عباس ط / الأولى ١٤٣٢ هـ
- ١٤- تخريج الأحاديث والآثار الواقعه في تفسير الكشاف، للحافظ الزيلعي، اعتماد سلطان الطبيشي، دار ابن خزيمة ط / الأولى ١٤٢٤ هـ
- ١٥- تذكرة الحفاظ، للحافظ ابن طاهر المقدسي القيسرياني، تحقيق حمدي، دار الصيمعي ط / الثانية ١٤٢٨ هـ
- ١٦- تعليقات الإمام أحمد رضا خان على ميزان الاعتدال، مخطوط
- ١٧- تهذيب التهذيب، للحافظ ابن حجر العسقلاني، تحقيق صدقى جamil العطار، دار الفكر
- ١٨- جامع بيان العلم وفضله، للحافظ ابن عبد البر، تحقيق أبو عبد الرحمن فواز أحمد، مؤسسة الريان ط / الأولى ١٤٢٤ هـ
- ١٩- جامع الترمذى، للإمام الترمذى، تحقيق أحمد شاكر، دار الحديث القاهرة ١٤٢٦ هـ
- ٢٠- الجرح والتعديل، للحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازى، تحقيق مصطفى عبد القادر عطاء، دار الكتب العلمية ط / الأولى ١٤٢٢ هـ
- ٢١- حاشية المشكاة للسيد الشريف جرجانى، مكتبة البشرى كراتشى
- ٢٢- خلاصة الأفكار شرح مختصر المنار، للحافظ قاسم بن قطلوبغا، تحقيق الدكتور زهير بن ناصر الناصر، دار الكلم الطيب ط / الأولى

١٤١٣ هـ

- 23-الرفع والتمكيل في الجرح والتعديل، للعلامة اللكنوی، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية ط / التاسعة ١٤٣٣ هـ
- 24-رفع الحاجب عن ختصر ابن حاچب، للإمام تاج الدين السبكي، تحقيق علي محمد معوص وعادل أحمد، عالم الكتب ط / الأولى ١٤١٩ هـ
- 25-شرح علل الترمذی، للحافظ ابن رجب الحنبلي، تحقيق دكتور نور الدين عتر، دار البيروقی ط / الخامسة ١٤٢٩ هـ
- 26-شرح الشفاء، للعلامة علي القاری، تحقيق عبد الله محمد الخلیلی، دار الكتب العلمية ط / الأولى ١٤٢١ هـ
- 27-الشريعة، للإمام الاجری تحقيق عبد الله بن عمر الدمیجی، دار الوطن الرياض ط / الثانية ١٤٢٠ هـ
- 28-الصحابة نجوم الاهتداء، للإمام تاج الشريعة أختر رضا خان الأزهري، تحقيق نجاح عوض صيام، دار المقطنم
- 29-صحيح مسلم، للإمام مسلم، دار الجليل بيروت
- 30-صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تحقيق شعيب الأرنؤوط، موسسة الرسالة ط / الثانية ١٤١٨ هـ
- 31-صحيح ابن خزيمة، للإمام ابن خزيمة، تحقيق محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي ط / الثالثة ١٤٢٤ هـ
- 32-فتح الإله في شرح المشكاة، للإمام ابن حجر الهیتمی، تحقيق أحمد فرید المزیدی، دار الكتب العلمیہ ط / الأولى ١٤٣٦ هـ
- 33-العطایا النبویة في الفتاوی الرضویة، للإمام أحمد رضا خان، بإشراف العلامة عبد القیوم المزاروی، رضا فاؤنديش لاھور
- 34-فتوح الغیب في الكشف عن قناع الرب، للحافظ الطیبی، طبع دبئی بإشراف محمد عبد الرحیم ط / الأولى ١٤٣٤ هـ

- ٣٥- فواحة الرحمة شرح مسلم الثبوت، لبحر العلوم عبد العلي محمد، تحقيق إبراهيم محمد رمضان، طبع دار أرقام
- ٣٦- فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، للحافظ السخاوي، تحقيق صلاح محمد محمد عويضة، دار الكتب العلمية هـ ١٤٢١
- ٣٧- الكاشف عن حقائق السنن المعروفة بشرح الطبي على مشكاة المصابيح، للحافظ شرف الدين الطبي، تحقيق عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الطبعة الأولى هـ ١٤١٧
- ٣٨- الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للحافظ الذهبي، تحقيق الشيخ محمد عوامة، دار اليسر ط / الثانية هـ ١٤٣٠
- ٣٩- كتاب المجر و حين لابن حبان، تحقيق حمدي، دار الصميحي ط / الأولى هـ ١٤٢٠
- ٤٠- كتاب الضعفاء، للحافظ العقيلي، تحقيق مازن السرساوي، دار ابن عباس ط / الثانية هـ ١٤٢٩
- ٤١- الكامل في ضعفاء الرجال، للحافظ ابن عدي، مكتبة الرشد، تحقيق مازن السرساوي ط / الأولى هـ ١٤٣٤
- ٤٢- الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف، للحافظ ابن حجر عسقلاني، دار المعرفة بيروت
- ٤٣- لسان الميزان، للحافظ ابن حجر عسقلاني، باعتماء الشيخ عبد الفتاح أبو غده، دار البشائر الإسلامية ط / الأولى هـ ١٤٢٣
- ٤٤- المعتبر في تحرير أحاديث المنهاج والمختصر، للحافظ بدر الدين الزركشي، تحقيق حمدي السلفي، دار الأرقام ط / هـ ١٤٠٤
- ٤٥- مصباح الزجاجة في زوائد ابن ماجة، للحافظ البوصيري، تحقيق محمد المتقي الكشناوي، دار العربية
- ٤٦- المؤتلف والمختلف، للإمام الدارقطني، تحقيق موفق بن عبد القادر،

دار العرب الإسلامي

- ٤٧- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للحافظ الذهبي، تحقيق علي محمد
معوض وعادل أحمد، دار الكتب العلمية ط / الثانية هـ ١٤٢٩
- ٤٨- موافقة الحبر الخبر في تحرير أحاديث المختصر، للحافظ ابن حجر
العسقلاني، تحقيق حمدي وسامرائي، مكتبة الرشد ط / الثانية هـ ١٤١٤
- ٤٩- مسنن الشهاب، للقاضي أبي عبد الله محمد القضاوي، تحقيق حمدي،
دار الرسالة العالمية ط / الثالثة هـ ١٤٣١
- ٥٠- المنتخب من مسنن عبد بن حميد، للحافظ أبي محمد الكشي، تحقيق
أحمد بن إبراهيم، دار ابن عباس ط / الأولى هـ ١٤٣٠
- ٥١- المدخل إلى علم السنن، للإمام البيهقي، تحقيق محمد عوامه، دار اليسر
ط / الأولى هـ ١٤٣٧
- ٥٢- المطالب العالية بزوابئ المسانيد الشهانية، للحافظ ابن حجر العسقلاني،
تحقيق سعد بن ناصر، دار العاصمة ط / الأولى هـ ١٤١٩
- ٥٣- الميزان الكبري، للإمام الشعراوي، تحقيق عبد الرحمن عميرة، عالم
الكتب ط / الأولى هـ ١٤٠٩
- ٥٤- النكث على مقدمة ابن الصلاح، للحافظ الزركشي، تحقيق زين
العايد بن محمد بلا فريج، أصوات السلف ط / الأولى هـ ١٤٢٩

طلاقِ ثلاثة کا شرعی حکم

مؤلف

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مذکولہ العالی
(رئیس دارالافتیاء جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان)

مرتب

حضرت علامہ مولانا محمد عرفان قادری ضیائی مذکولہ العالی
(ناظم اعلیٰ جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان)

ناشر

جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان

العروة في الحج والعمرة

فتاویٰ حج و عمرہ

مُوکَفَّ

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ العالی

(رئیس دارالافتیاء جمیعت اشاعت المسنن پاکستان)

مُرتب

حضرت علامہ مولانا محمد عرفان قادری ضیائی مدظلہ العالی

(ناظم اعلیٰ جمیعت اشاعت المسنن پاکستان)

ناشر

جماعت اشاعت المسنن پاکستان

توبیں رسالت اور اسلامی قوانین

تألیف

شیخ الاسلام مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی حنفی رحمۃ اللہ علیہ

تحقيق و تحریر ترجمہ و حواشی

علامہ عبد اللہ فہیمی مدظلہ العالی مفتی ابو محمد اعجاز احمد

تقديم

حضرت علامہ مفتی محمد عطاء اللہ نعیمی مدظلہ العالی

(شیخ الحدیث ورئیس دارالافتقاء جامعۃ النور)

ناشر

جمعیت اشاعتِ اہلسنت پاکستان

جمعیت اشاعت اہلسنت پاکستان

کی ایک دلکش کاؤنٹر

ہشان الوہیت و تقدیم رسالت کا ایمن

کوثر و سینم سے دھلے الفاظ، مشک و غنبر سے مہرا آہنگ

عشق و ادب کی حلاقوں کا ماخذ

ترجمہ قرآن

کنز الایمان

اعلیٰ حضرت امام اہلسنت امام احمد رضا علیہ الرحمہ از

اب پستو زبان میں دستیاب ہے